

INHALT

Zum Geleit	VII
Pindars Siebente Nemeische Ode	1
Kontinuität als epische Denkform – Zum Problem der ‘dunklen Jahrhunderte’	6
Zur Struktur der Ilias	23
Zur Struktur der Odyssee	29
Das Schweigen der Arete	37
Penelope vor den Freiern	45
Der epische Odysseus	52
Über die Kanonizität Homers	62
Achilochos der Aussteiger	71
Tyrtaios über die Eunomie	82
‘Vorteil’ oder ‘Leid’? Zu einem Fragment des Simonides	87
Pindar und die Wahrheit	92
Das Ende der ‘Sieben gegen Theben’	107
‘Wie soll ich noch tanzen?’ – Ein Chorlied des ‘König Ödipus’	110
Der komische Friede des Dikaiopolis – Über Aristophanes’ ‘Acharner’	125
Das existentielle Motiv der frühgriechischen Philosophie	137
Heraklit zwischen Tradition und Aufklärung	149
Der Herakliteer in Platons Theätet	175
Die Forderung der Philosophie – Über Platons Siebenten Brief	188
Der Sinn von ‘sein’ in der älteren griechischen Philosophie	198
Zum Briefwechsel Franz Overbeck – Erwin Rohde	232
Karl Reinhardt	239
Rudolf Pfeiffer	248
Werner Jaeger	250
Kurt von Fritz	255
Selbstgespräch über den Humanismus	257
Die ‘Nachahmung der Alten’ und der lyrische Vers der Moderne	282
‘Dort bin ich, wo Apollo ging ...’ – Hölderlins Weg zu den Griechen	303
‘Sich für Empfindung wagen ...’ – Hölderlins Reflexion über das Leben aus der Zeit der Umnachtung	320
Gott und Gatte – Zum Hintergrund der ‘Amphitryon’-Komödie	341
‘Die Wiedergewinnung des antiken Bodens’ – Nietzsches Rückgriff auf Heraklit	248

Gegen den Verlust der Bilder – Ein Plädoyer für Achill	383
Antrittsrede vor der Heidelberger Akademie der Wissenschaften.....	394
Nachweis der früheren Erscheinungsorte.....	398
Uvo Hölschers Schriften	401
Stellen und Autoren.....	413