
 INHALT

Vorwort	7
Einleitung	8
Teil A	
Editionsgeschichte	13
Bis zum Erscheinen der Weimarer Ausgabe	14
Die Weimarer Ausgabe	17
Von der Weimarer Ausgabe bis zur Gegenwart	19
Tabelle der Paralipomena-Editionen	31
Zur Wirkungsgeschichte	39
Paralipomena in der 'Faust'-Forschung	39
Paralipomena auf der Bühne	53
Zur Verwendung des Begriffs 'Paralipomena'	57
Umriss und Einrichtung der Dokumentation	67
Zur Erstellung des Textkorpus	68
Zur Anordnung der Texte	71
Zur Dokumentation der Handschriften	76
1. Beschreibung der Überlieferungsträger	80
– Zur Datierung anhand von Wasserzeichen	81
– Papiersorten	83
2. Darstellung der Texte	85
– Regeln der Texttranskription	86
3. Zum Kommentar	88
Teil B: Dokumentation und Kommentar	
Bis zum Erscheinen des Ersten Teils	91
Zur Entstehungsgeschichte	91
Nachlaßstücke (H P6 bis H P47)	103
Zusatztexte für die Bühne	245
Bericht für 'Dichtung und Wahrheit'	266
Zweiter Teil, Akt 1	279
Zur Entstehungsgeschichte	279
Nachlaßstücke (H P100 bis I H58)	291
Zweiter Teil, Akt 2	389
Zur Entstehungsgeschichte	389
Nachlaßstücke (III H49 bis H P161)	399

Zweiter Teil, Akt 3	532
Zur Entstehungsgeschichte	532
Nachlaßstücke (H P84 bis III H74)	538
Zweiter Teil, Akt 4	656
Zur Entstehungsgeschichte	656
Nachlaßstücke (H P179a bis IV Hc)	670
Zweiter Teil, Akt 5	738
Zur Entstehungsgeschichte	738
Nachlaßstücke (H P93 bis IV Hb)	750
 Teil C	
Zur Arbeitsweise des 'Faust'-Autors	809
Aufzeichnungstypen	815
1. Exzerpte	816
2. Sammelblätter	816
3. Schemata	820
4. Entwürfe	828
5. Arbeitsmunda	834
6. Andere Reinschriften	838
Paralipomena für die Zukunft?	842
 Anhang	
Abkürzungen	867
Transkriptionsregeln	868
Verzeichnis der verwendeten Siglen	869
Literaturverzeichnis	872
Goethe-Ausgaben	872
Briefe an Goethe	876
Bühneneinrichtungen des 'Faust'	876
Wörterbücher und Enzyklopädien	878
Quellen und wissenschaftliche Literatur	879
Konkordanzen	902
WA/Bohnenkamp/Incipit/Hecker	902
Hecker/Bohnenkamp/Incipit/WA	908
Bohnenkamp/Incipit/WA/Hecker/Handschrift	915
Incipit/Bohnenkamp/WA/Hecker/Handschrift	924
Verzeichnis der aufgenommenen Handschriften	934
Verzeichnis der abgebildeten Handschriften	937