

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VII
Einleitung	1
Kapitel I - Aufklärung in Deutschland um 1800	13
1. Absolutismus und Französische Revolution	16
2. Das Bildungsbürgertum	29
3. Der literarische Markt	40
4. Die bürgerliche Öffentlichkeit	53
Kapitel II - Schiller und Goethe	68
1. Der Publizist Schiller	72
2. Der Publizist Goethe	97
3. Schritte zur Weimarer Klassik	117
4. Der Dichterbund	147
Kapitel III - Ideale der Weimarer Publizistik	170
1. Die Journale	177
2. Das Publikum	205
3. Der ästhetische Idealismus	233
4. Die ästhetische Öffentlichkeit	263
Kapitel IV - Realität der Weimarer Publizistik	300
1. Die Journale	306
2. Das Publikum	358
3. Konkurrenz und Distanz	389
4. Konsequenzen und Kritik	421
Zusammenfassung	457
Anmerkungen	466
Siglenverzeichnis	570
Literaturverzeichnis	571
Register	595