

Inhalt

Vorwort	5
Eberhard Roters	
Die Skulptur – Der Raum – Das Problem	7
Bild-Dokumentation	19
Reinhart Koselleck	
Stellen uns die Toten einen Termin?	27
Gabi Dolff-Bonekämper	
Schinkels Neue Wache Unter den Linden	
Ein Denkmal in Deutschland	35
Sibylle Tönnies	
Problematische Pietà	
Die falsche Symbolik mit der Käthe-Kollwitz-Plastik	45
Kathrin Hoffmann-Curtius	
Ein Mutterbild für die Neue Wache in Berlin	51
Schwierigkeit zu trauern	
Gespräch zur Zukunft der Neuen Wache	
Christine Fischer-Defoy, Rainer Höynck, Walter Jens,	
Thomas Lutz, Julius Posener, Eberhard Roters,	
Christoph Stölzl, Werner Stötzer und Rolf Szymanski	54
Ergänzende Bemerkungen von Hans-Ernst Mittag	79
Pressedokumentation	
Eine Auswahl	83
Autoren	111