

Inhalt

G. Schorch: Einführung in die Konzeption des Bandes	5
<i>1. Schriftsprache und Schreiben</i>	13
1.1 L. S. Wygotski: Die Besonderheit der Schriftsprache	13
1.2 H. W. Giese: Schriftspracherwerb und Schreibenlernen	16
<i>2. Voraussetzungen beim Schulanfänger</i>	33
M. Liedel: Schreibenanfänge	33
<i>3. Zielsetzung</i>	42
H. Glöckel: Die Zielsetzung des ersten Schreibunterrichts	42
<i>4. Schreiblehrmethoden</i>	48
4.1 H. Brückl: Von der Druck- zur Schreibschrift	48
4.2 A. u. E. Kern: Das Schreiben in der Ganzheitsmethode	56
4.3 A. Lämmel: Schreiben nach der Bewegungsmethode	62
4.4 W. Menzel: Schreiben als kommunikative Handlung	70
4.5 M. Montessori: Gleichzeitiges Erlernen von Lesen und Schreiben	78
4.6 E. Dühnfort: Schreib-Lese-Unterricht in der Waldorfschule	84
4.7 H. Glöckel: Didaktische Besinnung zum Methodenstreit	89
4.8 G. E. Heuß: Offenes Schreibenlernen – sicheres oder gefährdetes Schreibenlernen?	99
<i>5. Das Problem der Anfangs- und Ausgangsschrift</i>	106
G. Schorch: Erstschrift	106
<i>6. Schriftbewertung</i>	120
D. Gramm: Maßstäbe für die objektive Bewertung der Schreibleistungen	120
<i>7. Linkshändigkeit</i>	125
P. Pfeuffer: Die Betreuung von Linkshändern im Erstschriftunterricht	125
<i>8. Weiterführende Schriftpflege</i>	136
F. Bärman: Wohin »führt« der »weiterführende« Schriftunterricht?	136
Quellennachweis	146
Auswahlbibliographie zum Lernbereich »Schrift und Schreiben«	148