

Inhalt

<i>Vorwort</i>	5
<i>Hans-Heino Ewers</i> Eine folgenreiche, aber fragwürdige Verurteilung aller "spezifischen Jugendliteratur". Anmerkungen zu Heinrich Wolgasts Schrift <i>Das Elend unserer Jugendliteratur</i> von 1896	9
<i>Gisela Wilkending</i> Reformpädagogik, 'Altersmundart' und Dichtung 'vom Kinde aus'	27
<i>Gabriele von Glasenapp / Annegret Völpel</i> Positionen jüdischer Kinder- und Jugendliteraturkritik innerhalb der deutschen Jugendschriftenbewegung	51
<i>Hans Ries</i> Deutsche Bilderbuchkritik zwischen Wolgast und dem "Dritten Reich"	77
<i>Gisela Wilkending</i> Mädchenlektüre und Mädchenliteratur. "Backfischliteratur" im Widerstreit von Aufklärungspädagogik, Kunsterziehungs- und Frauenbewegung	105
<i>Rüdiger Steinlein</i> Psychoanalytische Ansätze der Jugendliteraturkritik im frühen 20. Jahrhundert.	127
<i>Ulrich Nassen</i> Konservative und nationalsozialistische Positionen der Jugendschrifttumskritik. Jugendliteraturkritik als Bestandteil praktischer Sozialhygiene (1927 - 1933)	151
<i>Hans-Heino Ewers</i> Kinderliteraturtheorie der Nachkriegszeit. Progressive Aspekte der Theorie des "guten Jugendbuchs" der 50er und 60er Jahre.....	165
<i>Maria Lypp</i> Kinderbuch und Literaturwissenschaft: Die Bedeutung Anna Krügers für die Kinderliteraturforschung	179
<i>Karin Richter</i> Kinderliteratur und Kinderliteraturforschung in der DDR	191

<i>Bernd Dolle-Weinkauff</i> Studentenbewegung, Germanistik und Kinderliteratur. Neue Positionen der Kritik nach 1968	211
<i>Rüdiger Steinlein</i> Neuere Geschichtsschreibung der deutschen Kinder- und Jugendliteratur seit den 70er Jahren. Befunde, Probleme, Perspektiven.....	239
<i>Jens Thiele</i> Theoretische Positionen zum Bilderbuch in Nachkriegszeit und Gegenwart	263
<i>Emer O'Sullivan</i> Ansätze zu einer komparatistischen Kinder- und Jugendliteraturforschung	285
<i>Heinz - Jürgen Kliewer</i> Positionen der Didaktik der Kinder- und Jugendliteratur	317
 Autoren	 335