

INHALTSVERZEICHNIS

Vorbemerkung 9

Geschichtlicher und kultureller Überblick 11

- Josephinismus 11
- Beamtenschaft 12
- Deutsche Sprache 12
- Protestanten und Engländer 12
- Freimaurer 13
- Großstadtleben und -gesellschaft 13
- Schloßgärten 14
- Schulen und Universität 15
- Philosophie 15
- Politische Reaktion 16

Die deutsche Lyrik um die Mitte des 18. Jahrhunderts 19

GESCHICHTE 19

- Gottsched und die junge Lyrik 19
- Wieland 19
- Klopstock 20
- Göttinger Hain - Sturm und Drang 20

THEMEN DER DEUTSCHEN LYRIK 21

- Große Natur - Stadt und Land - Landschaft und Jahreszeiten 21
- Dankbarer Bauer und geknechteter Bauer 22
- Geselligkeit und Wein 23
- Menschentypen 24
- Zufriedenheit und Gottvertrauen 24
- Neider 25
- Die Oberen 25

Liebe - und was sonst geschieht	25
Die künftige Geliebte	26
Recht auf Liebe	26
Ehe	26
Wiegenlieder	27
Mord und Tod	27
Sinnlichkeit	28
Eifersucht und Gewalttat	28
Phantasmagorien	29
Schoß- und andere Tiere	29
Teutschtum	30
Franzosen - Engländer	30
Vaterland - Regenten - Französische Revolution	31
Krieg - Invalide	32
Dichter und Dichterinnen	33
Dichtersatire	34
Verstummen der Dichtung	35

Die Wiener Lyrik gegen Ende des 18. Jahrhunderts 37

GESCHICHTE 37

Wiener Lyrik vor dem <i>Musenalmanach</i>	37
Wiener Lyrik nach dem <i>Musenalmanach</i>	37
Beginn des <i>Wiener Musenalmanachs</i>	38

THEMEN DER WIENER LYRIK 39

<i>Kaiser, Untertan, Natur</i>	39
Die Person Josephs	39
Untertanen und die 'Freyheit'	42
Depression und Ranküne	43
Nicht so große Natur	44
 <i>Satirische und zuweilen ernste Sicht der Gesellschaft</i>	 45
Zielscheiben des Spotts	45
Die Stadt Wien	46

Heranwachsen	48
Kapitalisten	49
Der Stutzer	50
Der Zecher	52
Arzt, Advokat und Wissenschaftler	53
Militär	54
Franzosen	56
Künstlerleben und Künstlertum	57
Dichter und Dichterlinge	59
Verseschmiede	62
<i>Wege und Irrwege der Liebe</i>	64
Innigkeit der Liebe in Leben und Sterben	64
Sinnlichkeit	66
Eifersucht	67
Verführung	68
Vergewaltigung	69
Ehebruch	70
Herabsetzung der Ehe	72
Vulgäre Sexualität	73
Frauenfeindlichkeit	75
Die alte Buhlerin	76
Der alte Buhler	77
Die Joschs und andere Versemacher	78
Verdrängung	79
Ausflüchte der Sehnsucht	79
Lieblingstiere	81
Kinder	82
<i>Angriffe auf die Oberen</i>	83
Pompöse Gestrige	83
Unnatur des Höflings	84
Devote Diener	85
<i>Angriffe auf den Klerus</i>	85
Genußsucht und Dummheiten	85
Die Kirche, Pater Frank und Pater Merz	87

Dichtung der Kleriker 89
 Ulrich Petraks bereitwillige Zecher 89
 Felix Franz Hofstätters erlaubte Träume und Karl
 Mastaliers griechische Epigramme 90

Ende einer Aufklärung 91
 Anbiederung 91
 Nachgeben als Tugend 92
 Gegen Empirie und Ratio 93
 Erlösung aus der Feenwelt 94
 Ruhe und Zufriedenheit 94
 Hütten im Sturm der Zeit 95
 Die wohlgelernte Lektion 96

Dichter des *Wiener Musenalmanachs* 97

Lorenz Leopold Haschka (1749-1827)
 Der Schöngeist 97
 Bardensang und Melancholie 98
 Verteidiger der Künste - Künstlerfehden 101
 Geachtet und geduldet 103

Johann Baptist von Alxinger (1755 - 1797)
 Ausbildung zum Skeptiker 104
 Ehefrauen und Mode 105
 Ambiguität des Gefühls 106
 Arrangement und Depression 107

Joseph Franz Ratschky (1757 - 1810)
 Beamtentum und Frohsinn 108
 Dichterfreunde 109
 Der Spötter 110
 Zufriedenheit 112
 Sprachspielereien 113

Gabriela von Baumberg (1768 -1839)
 Das andere Ich 115

Umstände und Sehnsüchte 116
 Liebe als Text 119
 Zufriedenheit und Resignation 121
 Ende einer Dichterin aus Wien 122

Karoline von Greiner (1769 - 1843)

Empfindsamkeit und Jugendwirren 123

Aloys Blumauer (1755 - 1798)

Erfolg in Wien 125
 Natur und Liebe 126
 Liebe und Sexualität 127
 Spott über die Ehe und die Frauen 128
 Jeanne d'Arc 129
 Lob der Tiere 132
 Materialismus 132
 Antiidealismus 134
 Literatur und Politik 134

Benedikt Joseph Koller (1769 - 1798)

Volk, Bettler, Invalide 136
 Verfahrenes Lieben 139
 Dichterlinge, Verleger und das Schreiben 140
 Selbstbetrug und Aufklärung 141

Franz Anton Grolzhamer (gestorben 1786)

Komische Umwertung idealischer Werte 143

Joachim Perinet (1763 - 1816)

Schauspieler und Komödienschreiber 145

Martin Joseph Prandstetter (1760 - 1798)

Beamtenleben - Liebesleiden 147
 Jahreszeiten und große Natur 149
 Gewalt gegen Frauen und Männer 150
 Depression 152
 '-ndst-' and 'Yorik' 153
 Tod eines Dichters 154

Michael Denis (1729 - 1800)

Barde und Erzieher 155

Gottlieb Leon (1757 - 1830)

Bibliothekar und Dichter 157

Die künftige Geliebte 158

Gott und Natur 159

Schäferereien 160

Minnelieder 161

Biedere Naturlaute 162

Ballade 163

Der Tod Josephs 163

Sprachformen und Sprachbilder 165

Streben nach dem Gleichgewicht 166

Joseph von Sonnenfels (1733 - 1817)

Beamter und Staatswissenschaftler 167

Lebensweisheit 168

Joseph Friedrich von Retzer (1754 - 1824)

Angepaßt im Inland - Bewunderer ausländischen Witzes 170

Dichter aus Deutschland 172

Leopold Friedrich Günther von Goeckingk (1748 - 1828)

Ein populärer Lyriker 172

Gottlieb Konrad Pfeffel (1736 - 1809)

Der blinde Führer 174

Sophie von La Roche (1731 - 1807)

Die Erzieherin 175

Zugewanderte 176

Karl Julius Fridrich (1756 - 1837)

Strenges Ideal 176

Nachwort 181

- Poetisches Erbe der Aufklärung 181
- Selbstzersetzung der Aufklärung 181
- Unterlassungen des *Wiener Musenalmanachs* 182
- Schöpferische Entwicklung 182

Literatur- und Quellenverzeichnis 185

1. Bibliographie und Biographie 185
2. Geschichte der Literatur und der Lyrik 185
3. Philosophie und Kultur 186
4. Geschichte 187
5. Sozialgeschichte 188
6. Literatur 189
7. Versformen und Versgeschichte 196
8. Personalbibliographien der Dichter des *Wiener Musenalmanachs*
in Auswahl 196
9. Einige Ausgaben deutscher Lyrik des 18. Jahrhunderts 203

Register 205

- Gedichte aus dem *Wiener Musenalmanach* 205
- Gedichte aus der deutschen Lyrik 219
- Personen- und Sachregister 225