

Inhalt

Worte des Herausgebers	11
Zum Geleit	12
Vorwort	13
Grundbegriffe der Astrologie	15
Allgemeines	15
Das Horoskop und seine Elemente	17
Die Tierkreiszeichen	19
Die Planeten	23
Die Aspekte oder Winkel	27
Die Häuser	28
I. DIE SYMBOLIK DES TIERKREISES	31
Das astrologische Weltbild	33
Altrömischer Steck-Kalender	34
Altrömische Münzen mit astrologischen Zeichen	36
Der Mensch und seine Bindung an den Kosmos	38
Astrologie und Medizin	39
Die Stellung des Menschen im Kosmos	41
Jean de La Fontaine: Das Horoskop	43
Das Kreuz als Grundform christlicher Kirchen	45
Laudate Dominum – astrologisch gesungen	47
Geheimsymbolik an gotischen Maßwerk- fenstern	49
Anna Selbdritt auf der Mondsichel	51
Das Horoskop – Giorgiones berühmtes Gemälde in Dresden	52
Tierkreis und Menschenbild	55
Eine ägyptische Mumie mit Tierkreiszeichen	57
II. EINZELSYMBOLE DES TIERKREISES	61
Der Wendepunkt im Sonnenlauf	62
Das Tierkreiszeichen Widder	63
Mithras und der Stier	65

Zweigesichtiger Janus	73
Der Markuslöwe von Venedig	75
Peter Paul Rubens – ein typischer Löwe . . .	77
Das Tierkreiszeichen der Jungfrau	79
Maria im Ährenkleid	80
Das Zeichen Skorpion	82
Der bogenschießende Kentaur	85
Alfred Rethel: Phrygier bändigen das Pferd .	87
Geflügelter Steinbock	88
Gürtelschnalle oder Agraffe in Form eines Fisches	90
Anfang und Ende des Tierkreises	91

III. PLANETENSYMBOLE	93
Der siebenarmige Leuchter	94
Eine altpersische Sonnendarstellung	96
Albrecht Dürer: Sol Justitiae	97
Der Samson auf dem Löwen	101
Herkules – ein Sonnensymbol	104
Herkules am Scheidewege	106
Albrecht Dürer: Herakles und die stymphalischen Vögel . . .	112
Herakles bei Omphale	113
Antonio Pollaiuolo: Herakles tötet die Hydra	116
Maria im Strahlenkranz auf der Mondsichel .	117
Schreiber zu Füßen des Gottes Thot	118
Notre Dame zu Paris und seine rätselhaften Steinfiguren	119
Venus mit Stier – Göttin und Planet zugleich	121
Triumph der Venus	122
Die himmlische und die irdische Liebe	125
Sandro Botticelli: Venus und Mars	132
Paolo Veronese: Mars und Venus	134
Der tanzende Shiva	136
Jupiter-Ammon	142

Der Apollobrunnen in Nürnberg	144
Hans Baldung: Saturno L	145
Der Papamoscas	147
Der Chindlifresserbrunnen in Bern	149
Der Klosterfriedhof im Schnee	151
IV. DIE OPPOSITIONEN	155
Die sechs Oppositionen der zwölf Tierkreis- zeichen	157
Opposition der Zeichen Widder und Waage	158
Die Jagd der Diana	159
Ein doppelsinniges pompejanisches Wand- gemälde	161
Der alchemistische Drache	163
Die Fischjungfrau	165
Die Dame mit dem Einhorn	171
V. DAS FIXE UND DAS BEWEGLICHE KREUZ	175
Antike Tierdarstellungen	176
Die Lamassu	176
Die Sphinx	178
Geflügelter Löwendrache aus Susa	180
Der sogenannte löwenköpfige Kronos	181
Die vier Evangelistensymbole	185
Ein Fenster des Alten Rathauses in Freiburg	193
Tierherrin – Vasenbild aus Bötien	195
Die Leuchterweibchen	196
Eine frühchristliche Gemme	198
VI. ASPEKTE: QUADRAT UND TRIGON	201
Altpersisches Steinrelief in Persepolis	202
Eine gnostische Gemme: Löwe und Skorpion	204
Der Kampf zwischen Löwe und Skorpion	205
Gnostische Gemme mit Fuß und Insekt	207

Eine Skulptur in der Kathedrale von Chartres	209
Der Opfertod des Einhorns	214
Sandro Botticelli: Pallas züchtigt einen Kentauren	215
Das Trigon	218
Der große Baumeister aller Welten	218
Das Auge Gottes	220
VII. VERSCHIEDENE QUERVERBINDUNGEN	223
Astrologie als Vorstufe der Alchemie	224
Ein astrologisches Dokument aus dem 18. Jahrhundert	225
Frankfurt am Main unter dem Zeichen der Waage	228
Allgemeines über die Methodik zur Findung des Gründungshoroskops von Frankfurt	228
Astrologische Symbolik an Brunnen in Frankfurt a. M. in bezug auf die Radixorte	231
Literaturverzeichnis	238
Kunstgeschichte	238
Astrologie	241
Bildnachweis	244
Namen- und Sachregister	245