

Inhalt

| | |
|---|-----|
| Vorwort zur Neuauflage | 7 |
| Einleitung | 11 |
| | |
| I. Bodensatz der Romantik | 37 |
| | |
| A. Die diffamierte Ratio | 48 |
| <i>1. Das mythische Kollektiv (51) – 2. Wider den undeutschen Geist, gegen intellektuelle Entwurzelung (54) – 3. Vom Rauschen der deutschen Seele (57)</i> | |
| | |
| B. Mythen aus der Retorte | 60 |
| <i>1. Die Ahnen im Blut (63) – 2. Im Dämmer der Vorzeit (66) – 3. Urglaube (70)</i> | |
| | |
| C. Die »höhere Ordnung« | 76 |
| <i>1. Das Organisch-Gewachsene (81) – 2. Die Urgewalt des Elementaren (84) – 3. Tod und Märtyrium (86) – 4. Schicksal und Vorsehung (90) – 5. Entscheidung (91)</i> | |
| | |
| D. Autoritätsgläubigkeit | 95 |
| <i>1. Führer und Gefolgschaft (98) – 2. Herrenrecht (101)</i> | |
| | |
| II. Triumph der Provinz | 103 |
| | |
| A. Das total platte Land | 110 |
| <i>1. Zurück zur Scholle (114) – 2. Bauernfäuste (117) – 3. Blut und Boden (118) – 4. Segen des Geschlechts und reinen Blutes (121) – 5. Schoß der Mütter (124)</i> | |

| | |
|---|-----|
| B. Vom »Volkhaften« zum »Völkischen« | 129 |
| <i>1. Gesund und gerade gewachsen (135) – 2. Deutsches Wesen und deutsche Art (137) – 3. Gehorsam, Treue, Manneszucht (141) – 4. Segen der Arbeit (143) – 5. Volksgemeinschaft (146) – 6. Völkische Wachheit (153)</i> | |
| III. Der militante Nationalismus | 159 |
| A. »Feuer und Blut« | 166 |
| <i>1. Krieg – heilige Flamme (172) – 2. Männerherzen, Männerfäuste, Männertaten (175) – 3. Frongeist (178) – 4. Blutopfer (181) – 5. Im Felde unbesiegt (185)</i> | |
| B. Mythos Deutschland | 189 |
| <i>1. Deutsche Not (197) – 2. Aufbruch der Nation (200) – 3. Deutscher Glaube – deutsches Gebet (203) – 4. Das Dritte Reich (206) – 5. Der neue Staat (211) – 6. Preußischer Sozialismus (213) – 7. Die verschworene Gemeinschaft (216) – 8. Blutzeugen der Bewegung (219) – 9. Die totale Mobilmachung (221)</i> | |
| C. »Lebensraum« | 224 |
| <i>1. Deutsche Tüchtigkeit (229) – 2. Volk ohne Raum (230) – 3. Grenzlandschicksal (233) – 4. Nach Ostland wollen wir reiten (236) – 5. Retter des Abendlands (238) – 6. Feinde ringsum (245) – 7. Europäische Sendung (248)</i> | |
| IV. Der stilisierte Terror | 253 |
| A. Furor Teutonicus | 258 |
| <i>1. Blitz, Donner und Sturm (259) – 2. »Entbrenne, brenn ungeheuer!« (261) – 3. Gereckte Hände und granitne Stärke (263)</i> | |
| B. »Die braunen Bataillone« | 266 |
| <i>1. Fahnenwald (268) – Die dumpfe Trommel (271) – 3. Die Gassen hallen (273)</i> | |
| C. »Dem Führer« | 277 |
| <i>1. Der Eine (277) – 2. Heil! (281) – 3. »Brüder, was bleibt . . .« (287)</i> | |
| Exkurs über die Rechtfertigungsliteratur | 291 |
| Kurzbiographien (zugleich Register) | 301 |