

Inhalt

Vorwort des Herausgebers	7
Vorwort von Guy Davenport	15
Die Vorlesungen	
Einleitende Bemerkungen	27
Zwei Porträts: Don Quijote und Sancho Pansa.	43
Zur Struktur des Romans	59
Grausamkeit und Mystifikation	94
Das Chronistenthema, Dulcinea und der Tod	129
Siege und Niederlagen	148
Schlußwort	173
Die kommentierte Erzählung	
Erster Teil (1605).	181
Zweiter Teil (1615).	241
Anhang.	319