

## Inhaltsverzeichnis

0	Einführung .....	Seite	IX
1	Die Entwicklung des Meistersängers		
	Hans Sachs zum Dichter der Reformation .....		1
2	<i>Die Wittembergisch nachtigall -</i> <i>Schutzrede wyder das falsch anklagen der</i> <i>Papisten und reformatorische Bekenntnisschrift .</i>		44
3	Publikationen im Dienste der Reformation. Polemik gegen Rom, Lehre und Kritik an Anhängern Luthers .....		91
3.1	Übersicht über die Sachsschen Publikationen der Jahre 1524/25 .....		91
3.2	Die Dialoge .....		100
3.2.1	Die Entstehungsfolge .....		100
3.2.2	Der erste Dialog .....		108
3.2.3	Der zweite Dialog .....		142
3.2.4	Der dritte Dialog .....		179
3.2.5	Der vierte Dialog .....		189
3.3	Die Spruchgedichte des Jahres 1524 (Flugblätter) .....		202
3.3.1	<i>Ein neuer Spruch</i> .....		204
3.3.2	<i>Der schafstal Cristi</i> .....		211
3.3.3	<i>Das Hauß des Weysen</i> ... ..		216
3.4	Die Kirchenlieder .....		225
4	<i>Der arm gemain Esel</i> (1525). Sachs' Einstellung zum Bauernkrieg .....		248
	Literaturverzeichnis .....		301
	Abkürzungen .....		345