

INHALTSVERZEICHNIS TABLE DES MATIERES

ZUR EINFÜHRUNG INTRODUCTION

Christophe Charle & Jürgen Schriewer

Prosopographie und Vergleich und ihr Beitrag zur
europäischen Hochschulgeschichte
Pour une histoire prosopographique comparée des
Universités Européennes

10

I. HOCHSCHULLEHRER: ÖFFENTLICHES ENGAGE- MENT UND INTELLEKTUELLE VERPFLICHTUNG I. PROFESSEURS OU CHERCHEURS ? ENGAGEMENTS SOCIAUX ET INTELLECTUELS

1. *Christophe Charle*
Elite universitaire ou élite sociale?
Les Professeurs de la Faculté de Droit de Paris (1901-1932) 45
2. *Peter Chroust*
Deutsche Universitäten und Nationalsozialismus, Forschungs-
stand und eine Fallstudie: Karrieremuster und politische
Orientierung der Gießener Professorenschaft (1918-1945) 61
3. *Jean-Louis Guereña*
L'Université espagnole vers 1900 113
4. *Jean-Christophe Bourquin*
Syndicalisme et communauté scientifique:
Le Syndicat National des Chercheurs Scientifiques au CNRS
(1956-1967) 133

5. *Jonathan Harwood*
'Mandarine' oder 'Außenseiter'? Selbstverständnis deutscher
Naturwissenschaftler (1900-1933) 183
6. *Fritz K. Ringer*
Bildungsideologien und Wissenschaftsideologien:
Frankreich um 1900 in vergleichender Perspektive 213

**II. DISZIPLINEN: FACHTYPISCHE STRUKTUREN
UND NATIONALE TRADITIONEN**
**II. LES DISCIPLINES: UNITE INTELLECTUELLE ET
DIVERSITES NATIONALES**

7. *Rudolf Stichweh*
Wissenschaftliche Disziplinen:
Bedingungen ihrer Stabilität im 19. und 20. Jahrhundert 235
8. *Ludger Helm, Heinz-Elmar Tenorth,
Klaus-Peter Horn & Edwin Keiner*
Autonomie und Heteronomie - Erziehungswissenschaft
im historischen Prozeß 251
9. *Jürgen Schriewer & Edwin Keiner*
Kommunikationsnetze und Theoriegestalt:
Zur Binnenkonstitution der Erziehungswissenschaft in
Frankreich und Deutschland 277

**III. STUDENTENSTRÖME: POLITISCHE
STEUERUNG UND SOZIALE DYNAMIK**
**III. LES UNIVERSITES COMME ESPACE
SOCIAL ET POLITIQUE**

10. *Victor Karady*
A l'ombre du "numerus clausus". La restructuration du système
universitaire hongrois dans l'entre-deux-guerres 345

| | |
|--|-----|
| <i>11. Victor Karady, János Balász, Miklós Hadas & György Lengyel</i> | |
| Mobilité différentielle et modernisation. | |
| Etudes de cas sur les publics universitaires et leurs carrières en Hongrie aux XIX ^e et XX ^e siècles | 373 |
| <i>Victor Karady</i> | |
| Introduction | 373 |
| <i>János Balász</i> | |
| L'évolution des fonctions et du recrutement social du Conservatoire de musique de Budapest (1875-1948) | 379 |
| <i>Miklós Hadas</i> | |
| Le public d'une grande école technique en Hongrie. l'Académie des Mines et des Forêts (1867-1946) | 396 |
| <i>György Lengyel</i> | |
| Le développement des études d'ingénieur et d'économiste en Hongrie | 421 |
| <i>12. Jean-Claude Caron</i> | |
| Paris, capitale universitaire de l'Europe (1815-1848) | 439 |

NAMENS- UND ORTSINDEX

| | |
|------------------------------------|-----|
| INDEX DES NOMS ET DES LIEUX | 455 |
|------------------------------------|-----|