

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VII
-------------------	-----

<i>Burkhard Dietz, Michael Fessner und Helmut Maier</i> Der "Kulturwert der Technik" als Argument der Technischen Intelligenz für sozialen Aufstieg und Anerkennung	1
---	---

1. Kulturfortschritt oder Kulturdeformation?

<i>Hans-Joachim Braun</i> Technik als "Kulturhebel" und "Kulturfaktor" Zum Verhältnis von Technik und Kultur bei Franz Reuleaux	35
---	----

<i>Michael Fessner</i> Carl Julius von Bach und die "allgemeinen Kulturaufgaben" der Ingenieure	45
---	----

<i>Torsten Meyer</i> Zwischen Ideologie und Wissenschaft: "Technik und Kultur" im Werk Werner Sombarts	67
--	----

<i>Maria Osietzki</i> Das symbolische Kapital der Technik: Ein kulturhistorischer Blick auf die Elektrifizierung	87
--	----

<i>Burkhard Dietz</i> "Technik und Kultur" zwischen Kaiserreich und Nationalsozialismus Über das sozio-kulturelle Profil der "Zeitschrift des Verbandes Deutscher Diplom-Ingenieure" (1910-1941)	105
---	-----

2. Technikgeschichte ist Kulturgeschichte

<i>Volker Husberg</i> Technikgeschichte als Kulturgeschichte: Carl Graf von Klinckowstroem	133
--	-----

<i>Wolfhard Weber</i>	
Kulturgeschichte der Technik?	
Versuch einer Annäherung an Friedrich Klemm	155

<i>Uwe Beckmann</i>	
Technische Kulturdenkmale als Objekte technischer Kultur	
bei deutschen Ingenieuren und Heimatschützern	177

3. "Kultur" versus "Zivilisation"

<i>Andreas Zilt</i>	
"Reactionary modernism" in der westdeutschen Stahlindustrie?	
Technik als Kulturfaktor bei Paul Reusch und Hubert Hauttmann	191

<i>Stefan Willeke</i>	
Die Technokratiebewegung zwischen den Weltkriegen	
und der "Kulturfaktor Technik"	203

<i>Michael Mende</i>	
"Kunst der Technik oder die Technik der Kunst"	
Carl F. W. Borgward und sein Architekt Rudolf Lodders	221

4. Vom Zentrum der Macht zur Atomeuphorie

<i>Helmut Maier</i>	
Nationalsozialistische Technikideologie und die Politisierung des	
"Technikerstandes": Fritz Todt und die Zeitschrift "Deutsche Technik"	253

<i>Barbara Orland</i>	
Der Zwiespalt zwischen Politik und Technik	
Ein kulturelles Phänomen in der Vergangenheitsbewältigung	
Albert Speers und seiner Rezipienten	269

<i>Bernd-A. Rusinek</i>	
Kernenergie, Kernforschung und 'Geschichte':	
Zur historischen Selbst- und Fremdeinordnung einer Leitwissenschaft	297

Personenregister	317
----------------------------	-----

Autorinnen und Autoren	323
----------------------------------	-----