

Inhalt

1	»Aufklärung« in der aktuellen Diskussion	7
2	Grundlagen	18
	Dimensionen und Probleme der historischen Aufklärung	18
	Tendenzen der deutschen Aufklärung von Gottsched bis Wezel	30
	Aspekte der Sozial- und Ideengeschichte des 18. Jahrhunderts	47
3	Aspekte der Frühaufklärung	66
	Gottscheds Regelpoetik: rationalistische Legitimation der Literatur	66
	Dichtungsformen der Frühaufklärung	77
4	Die Entwicklung der Lyrik im 18. Jahrhundert . .	93
5	Drama und Dramentheorie im 18. Jahrhundert . .	108
6	Klopstock: Literatur, Religion und Aufklärung	115
7	Die Entwicklung des Romans im 18. Jahrhundert	124
8	Lessing: Literarische Aufklärung als Wahrheitssuche	147
9	Wieland: Literarische Aufklärung als komische Perspektivierung abstrakter Normen	191
10	Aspekte der Spätaufklärung	214

Bibliographie	249
Verzeichnis der Abbildungen	263
Namenregister	265
Titelregister	270
Begriffsregister	275
<i>Zum Autor</i>	279