

Eines der wertvollsten literarischen Zeugnisse für das Potsdam aus der Zeit vor der Zerstörung im Zweiten Weltkrieg, ein unvergleichlicher Führer zu Architektur und Geschichte Potsdams, eine eigenwillige Hommage an diese Stadt. Das Buch ist mit Fotos aus dem heutigen Potsdam ausgestattet. Sie zeigen die Schauplätze, die Georg Hermann aufsuchte, und sie folgen seiner Sehweise: Sie holen das Detail ins Bild, in dem die Anlage und die Schönheit des Ganzen zu entdecken sind.