

Inhalt

| | |
|--|------------|
| I. Einleitung | 5 |
| II. Die Familie: Mann – Frau – Kind | 15 |
| III. Die Familie Schroffenstein | 37 |
| Die soziale Bedeutung des Geschlechts..... | 40 |
| Der Verlauf der Familienfehde | 46 |
| Die Konstitution der Wirklichkeit..... | 57 |
| Familienmodelle | 63 |
| Das andere Geschlecht..... | 70 |
| Die Fiktion der versöhnten Familie..... | 75 |
| IV. Penthesilea | 79 |
| Die Bedingtheit gesellschaftlicher Formationen..... | 85 |
| Die Rolle des Vaters im Frauenstaat | 92 |
| Der Wille der Mutter, das Recht des Vaters und die Ordnung der Sprache | 96 |
| Die Historizität kultureller Identitätskonzepte und sozialer Hierarchien..... | 104 |
| V. Das Käthchen von Heilbronn | 109 |
| Das Geschäft der Väter: Die Weitergabe der Güter und Töchter | 112 |
| Gott, ein Vater von Söhnen..... | 119 |
| Die Prüfungen der irdischen Vaterschaft | 123 |
| Die Identität der Traumfrau | 131 |
| Konstruktionen der Weiblichkeit | 133 |
| Der Austausch der Väter: Adoption..... | 146 |
| Partnerwechsel: Der Einbruch des Dritten | 150 |
| Der Austausch der Tochter: Die Restauration der Vaterschaft | 156 |
| VI. Resümee | 163 |
| Literaturverzeichnis | 167 |
| Danksagung | 191 |