

INHALTSÜBERSICHT

Prolog

9

Erstes Buch

| | |
|---|-----|
| I. Erste Begegnung von Meister Friedrich und Meister Wolfram von Eschenbach | 11 |
| 1. Gamurets Meerfahrt | 17 |
| 2. Ankunft vor Patelamunt | 18 |
| 3. Pelikane und Isenbart | 21 |
| 4. Der Einzug Gamurets in Patelamunt | 22 |
| 5. Im Palast der Königin Pelikane | 27 |
| II. Totenklage Meister Friedrichs um Gneisenau | 33 |
| 6. Die Kämpfe Gamurets mit Pelikanes Feinden | 35 |
| 7. Schloßplatz zu Patelamunt. Volksgedränge und Festmusik | 38 |
| III. Vertrag zwischen Meister Friedrich und Meister Wolfram | 42 |
| 8. Gamurets Unruhe | 45 |
| 9. Im Königsschloß zu Patelamunt. Pelikane und ihre Fräulein | 45 |
| 10. Auf Gamurets Schiff | 48 |
| 11. Geburt des Fiérafis | 50 |
| 12. Nach dem Turnier von Kanvoleis | 51 |
| 13. Warnung vor künftigem Unglück | 56 |
| 14. Gamurets Aufbruch zum Kampf für den Baruch | 56 |
| IV. Das verlassene Nennhausen | 60 |
| 15. Wüste Trümmergegend vor Bagdad. Der Drachenblutzauber | 63 |
| 16. Herceloydes Drachentraum | 68 |
| 17. Parcivals Geburt | 74 |
| 18. Herceloydens Wiegenlied | 74 |
| V. Meister Friedrich notiert die Namen von Kriegskameraden | 75 |
| 19. Einsame Waldgegend in Wales. Parcival schießt Vögel | 77 |
| 20. Romanze von den Vöglein | 83 |
| 21. Vor der Burg Soltane. Herceloyde spricht mit Parcival über Gott | 84 |
| 22. Parcivals Sehnsucht nach der Welt | 87 |
| 23. Parcival begegnet den Rittern | 88 |
| 24. Rettung der Imane durch Akarnans | 92 |
| 25. Herceloyde beschließt mit ihren HofFräulein die Verkleidung Parcivals als Narren | 94 |
| VI. Über Ruhm und Nachruhm des Künstlers | 99 |
| 26. Parcivals Auszug aus Soltane | 101 |
| VII. Geschichte eines Königs und seiner Tochter | 107 |

Zweites Buch

| | |
|---|-----|
| I. Über die Gestaltung der folgenden Szene | 110 |
| 1. Frühlingsabend. Eine Mutter, ihr Knäblein auf dem Schoß, erzählt von Parcivals Auszug aus Soltane | 111 |
| 2. Parcival raubt Jeskute Ring und Kuß | 116 |
| 3. Parcival bricht nach Kardigan auf | 123 |
| 4. Parcivals erste Begegnung mit Sigune | 124 |
| II. Meister Wolfram und Meister Friedrich sprechen über die Frauen | 129 |
| 5. Parcival und ein Fischer | 130 |
| 6. In Kardigan fordert Ither die Tafelrunde heraus | 134 |
| 7. Parcival vor der Tafelrunde | 136 |
| 8. Parcival erschlägt Ither | 148 |
| 9. Parcival legt Ithers Rüstung an | 149 |
| III. Über das Diesseits und das Jenseits | 156 |
| 10. Parcival unterwegs | 157 |
| 11. Parcivals Ankunft bei Gurnamans in Grahars | 160 |
| 12. Im Schloßhof von Grahars | 161 |
| 13. Gemach in der Burg Grahars. Liaçe mit ihrer Kammerfrau | 167 |
| 14. Festliches Abendessen in Grahars. Parcivals Traum | 169 |
| 15. Parcivals Erwachen | 172 |
| 16. Die Lehren des Gurnamans | 172 |
| IV. Meister Wolfram tröstet Meister Friedrich | 178 |
| 17. Parcival erfährt durch Gurnamans religiöse Unterweisungen | 179 |
| 18. Parcival erlernt ritterliche Kampftechniken | 182 |
| V. Erinnerung an die Brüder Stolberg | 184 |
| 19. Parcival und Liaçe | 185 |
| 20. Parcival zwischen Liebe und Kampfeslust | 187 |
| 21. Aufbruch Parcivals von Grahars | 188 |
| 22. Parcivals Reise | 191 |
| 23. Ankunft in Belripar | 192 |
| 24. Burghalle. Conduiramur und Parcival | 194 |
| VI. Weitere Nachrichten von dem verwirrten König | 202 |
| 25. Parcivals Kampf mit Kingrun | 204 |
| 26. Parcival und Conduiramur gestehen sich ihre Liebe | 207 |
| 27. Kingruns Ankunft am Artushof | 210 |
| VII. Vor der Rückkehr Meister Friedrichs nach Nennhausen | 213 |
| 28. Belripar. Die Hochzeit von Parcival und Conduiramur | 215 |
| 29. Klamidé zürnt | 216 |
| 30. Im Lager des Königs Klamidé | 217 |
| 31. Der Kampf zwischen Parcival und Klamidé | 219 |
| 32. Reaktionen am Artushof auf Parcivals Boten | 223 |

| | |
|--|-----|
| VIII. Gesang der Meister Friedrich und Wolfgang zum Totensonntag | 223 |
| 33. Parcivals Aufbruch von Belripar | 226 |
| IX. Meister Friedrich und sein Hund | 227 |

Drittes Buch

| | |
|--|-----|
| I. Prolog über die Ruhe | 228 |
| 1. Parcival unterwegs | 229 |
| 2. Parcival entsinnt sich der Lehren des Gurnamans | 232 |
| 3. Die Wunder der Gralsburg | 233 |
| 4. Parcivals Aufbruch von Montsalvaz | 235 |
| II. Meister Wolfram mahnt zu weiterer Arbeit | 239 |
| 5. Parcival unterwegs. Zweite Begegnung mit Sigune | 241 |
| III. Gemeinsamer Gesang der beiden Meister Wolfram und Friedrich | 245 |
| 6. Parcival unterwegs | 247 |
| 7. Höhlenwohnung des Einsiedlers Trevisant | 256 |
| 8. Orilus und Jeskute bringen der Tafelrunde Grüße von Parcival | 258 |
| 9. Schloß Kardigan. Kingrun und Kay begegnen einander | 259 |
| 10. Die Blutstropfen im Schnee | 264 |
| 11. Der Kampf der Artusritter mit Parcival | 266 |
| IV. Über das entstehende Werk und künftige Leser | 271 |
| 12. Gawan bringt Parcival zur Tafelrunde | 274 |
| 13. Garten in Burg Soltane. Herceloydes Grab | 281 |
| 14. Eine Braut und ihre Schwester, die aus einem Buch von Parcivals Empfang durch König Artus vorliest | 282 |
| V. Meister Friedrich wartet auf die Beantwortung eines Briefes | 286 |
| 15. Parcival wird von Cundrie verflucht | 287 |
| VI. Wechselgesang Meister Wolframs und Meister Friedrichs | 299 |

Viertes Buch

| | |
|---|-----|
| I. Überleitung zu Gawans Abenteuern | 301 |
| 1. Platz vor Schloß Kardigan. Gawan mit Roßhändlern und Waffenschmieden | 302 |
| 2. Zur Auswahl des Geschilderten | 306 |
| 3. Gawan unterwegs | 307 |
| 4. Ein Bräutigam und seine Braut, die von Obye und Obilot vorliest | 312 |
| 5. Gawan wird nach Bearoß gerufen | 317 |
| II. Meister Friedrichs Totenklage um Amalie von Helwig | 322 |
| 6. Saal in Bearoß. Obye und das Zitherweib | 323 |

| | |
|---|-----|
| III. Das Weihnachtsfest Meister Friedrichs | 332 |
| 7. Gawans Kampf gegen Melians | 333 |
| 8. Obye und Melians versöhnen sich | 333 |
| IV. Meister Wolframs Warnung vor Syrenenlockung | 335 |
| 9. Parcival besiegt Vergulath, den König von Askalon | 336 |
| 10. Antigonie und Gawan | 341 |
| 11. Gawan und Antigonie im Kampf gegen die Ritter König Vergulaths | 347 |
| V. Am Vorabend von Meister Friedrichs Abreise nach Nennhausen | 355 |
| 12. Parcival trifft eine Pilgerfamilie | 356 |
| 13. Parcivals dritte Begegnung mit Sigune | 361 |
| 14. Parcival kommt zu Trevrisants Höhlenwohnung | 365 |
| VI. Meister Friedrich erwägt, in eine religiöse Gemeinschaft einzutreten | 367 |
| 15. Parcival bei Trevrisant | 368 |

Fünftes Buch

| | |
|---|-----|
| I. Über den Gral und seine Herkunft | 369 |
| 1. Parcival verläßt Trevrisant | 372 |
| II. Meister Friedrichs Totenklage um einen Freund | 373 |
| 2. Romanze von den Dioskuren, den Brüdern Stolberg | 375 |
| 3. Gawan trifft auf eine Dame und einen verwundeten Ritter | 376 |
| 4. Orgelliuse trifft auf Parcival und Gawan | 385 |
| 5. Parcivals träumt von Fiérafis | 391 |
| 6. Zwei junge Fußsoldaten lesen von Orgelliuse und Gawan | 394 |
| III. Über das Schicksal der Dichter | 400 |
| 7. Der verwundete Ritter wird von Gawan geheilt und stiehlt dessen Roß | 401 |
| IV. Über den Lohn der Welt | 409 |
| 8. Die verzauberten Fräulein an den Fenstern von Schloß Maraviglia | 410 |
| V. Meister Friedrichs Traum | 420 |
| 9. Parcival reitet durch einen wilden Forst | 422 |
| 10. Orgelliuse und Gawan unterwegs | 423 |
| 11. Gawans Kampf vor Schloß Maraviglia | 424 |
| VI. Meister Friedrichs erhält zwei Briefe | 431 |
| 12. Gawan im Haus des Fährmanns | 432 |
| 13. Gawan auf dem Weg nach Maraviglia | 436 |
| 14. Ein Mädchen liest einer Gruppe von Knaben Gawans Abenteuer vor | 437 |
| 15. Der verwundete Gawan wird von den Fräulein geheilt | 444 |

| | |
|---|-----|
| VII. Meister Friedrichs fünfundfünfzigster Geburtstag | 448 |
| 16. Hohe Klippengegend am Meer. Parcival und ein Astrologe | 450 |
| 17. Gawan im Kreis der Damen von Schloß Maraviglia | 452 |
| 18. Orgelliuse schickt Gawan zum Zauberbaum | 454 |
| 19. Am Zauberbaum. Gawan und Garmoflans | 457 |
| VIII. Meister Friedrich und Meister Wolfram singen fromme Lieder | 462 |
| 20. Orgelliuse bekennt Gawan ihre Liebe | 466 |
| 21. Das Fest in Maraviglia | 469 |
| 22. Gawan und Itonie | 469 |
| 23. Parcival spricht über die Gnade, sein Leid in ein Lied bringen zu können | 474 |

Letztes Buch

| | |
|---|-----|
| I. Prolog | 476 |
| 1. Genievra erhält einen Brief von Gawan | 477 |
| 2. Schloßhof in Kardigan. Kay und seine Genossen beim Frühstück | 481 |
| II. Die Meister Friedrich und Wolfram sprechen über den vorhergehenden Abschnitt | 486 |
| 3. Conduiramur an Herculoydens Grab | 487 |
| 4. Parcival bricht ein Reis vom Baum des Garmoflans | 490 |
| 5. Gawans Ankunft bei Artus | 492 |
| III. Meister Friedrichs Enttäuschungen | 494 |
| 6. Artus, Genievra und Gawan sprechen über den bevorstehenden Kampf | 494 |
| 7. Gawans Kampf mit Parcival | 500 |
| 8. Der verliebte Garmoflans hält sich vom Kampf fern | 501 |
| 9. Besprechung nach dem Kampf zwischen Gawan und Parcival | 501 |
| IV. Meister Friedrich wendet sich mehr und mehr von der Welt ab | 506 |
| 10. Artus' Lager bei Joflans. Parcival und Gawan | 508 |
| 11. Parcival rüstet sich zum Kampf mit Garmoflans | 509 |
| 12. Itonie und Frau Bona legen Gawan die Rüstung an | 511 |
| 13. Auf dem Kampfplatz bei Joflans. Gawan, Parcival, Garmoflans | 514 |
| V. Meister Friedrich singt zur Zither | 516 |
| 14. Parcivals Zelt in König Artus' Lager. Nacht | 517 |
| 15. Parcival verläßt heimlich das Fest | 519 |
| 16. Parcival kommt nach Soltane und begegnet Conduiramur | 521 |
| 17. Parcival forscht weiter nach dem Gral | 522 |
| VI. Ein Brief von Fürstenhand mahnt Meister Friedrich zum Ausharren | 522 |
| 18. Parcivals Kampf mit Fiérafis | 524 |
| 19. In König Artus' Lager bei Joflans | 534 |
| 20. Rückkehr Cundries ins Lager des Artus | 535 |

| | |
|--|---------|
| VIII. Meister Friedrich erfährt von Goethes Tod | 543 |
| 21. Halle in der Burg Montsalvaz. Der kranke Amfortas | 546 |
| IX. Geburtstagslied Meister Friedrichs für seine Mutter | 553 |
| 22. Im Walde Plimiçoël. Conduiramur kommt mit ihrem Oheim Kyott geritten | 555 |
| 23. Halle in Montsalvaz. Amfortas auf seinem Lager Cundrie, Parcival und Fiérafis kommen | 558 |
| 24. Im Walde Plimiçoël. Conduiramur mit ihrem Oheim Kyott, Trevrisant und Gefolge. Parcival kommt von Montsalvaz geritten | 562 |
| Abschied vom freundlichen Leser | 565 |