# Inhalt

Einleitung ..... 9

Teil A Lichtenbergs Körperwelten

1. Lichtenberg und sein pietistisches Erbe ..... 22
2. Die »leichte Ordnung der Natur«. Zyklik und Individualität ..... 24
3. Mensch und Tier ..... 30
4. Der naturhafte Mensch: Lebenszyklus – Sexualität – Kreatürlichkeit ..... 36
5. Die Sinne des Körpers und ihre Bedeutung für die menschliche Wahrnehmung 48
6. Der Körper als Hülle ..... 54

Teil B Die Seele in Lichtenbergs Reflexionen.

1. Psychologie und Naturwissenschaft zu Lichtenbergs Zeit. Ein kurzer Abriß 61
2. Perspektiven des untersuchenden Blicks ..... 70
3. Das Potential des Traumes ..... 81
4. Vom Primat des bildhaften Denkens ..... 99
5. Die Funktionsweisen des Bewußtseins und der Einfluß des Unbewußten ... 106

Teil C Körper und Seele

1. Kurze Betrachtung zu den allgemeinen Voraussetzungen der Physiognomik . 115
2. Aspekte von Lichtenbergs Kritik der Physiognomik ..... 120
3. Zum Verhältnis zwischen Körper und Seele ..... 127
4. Georg Ernst Stahls Organismusbegriff ..... 129
5. »Transzendentes Paradigma« Aspekte der Transzendenz ..... 132
6. Dualität in transzendenter Hinsicht ..... 142
7. Zu Lichtenbergs »System der Seelenwanderung« ..... 145

Schlußbetrachtung ..... 149

Literaturverzeichnis ..... 151