

Inhalt

Einleitung	5
Leben des Horaz	5
Literarische Werke des Horaz	10
Zur Odendichtung des Horaz	11
Gesichtspunkte für die Interpretation der Oden	13
Texte	15
carmina, Buch 1	
carmen 1, 1: Maecenas atavis	15
carmen 1, 4: Solvitur acris hiems	18
carmen 1, 5: Quis multa gracilis	20
carmen 1, 9: Vides, ut alta	21
carmen 1, 11: Tu ne quaesieris	23
carmen 1, 14: O navis, referent	24
carmen 1, 22: Integer vitae	26
carmen 1, 31: Quid dedicatum poscit	28
carmen 1, 37: Nunc est bibendum	29
carmen 1, 38: Persicos odi, puer	32
carmina, Buch 2	
carmen 2, 3: Aequam memento	34
carmen 2, 7: O saepe mecum	36
carmen 2, 10: Rectius vives, Licini	38
carmen 2, 13: Ille et nefasto	40
carmen 2, 16: Otium divos	43
carmina, Buch 3	
carmen 3, 1: Odi profanum volgus	46
carmen 3, 2: Angustam amice pauperiem pati	49
carmen 3, 9: Donec gratus eram tibi	52
carmen 3, 13: O fons Bandusiae	54
carmen 3, 30: Exegi monumentum	55
carmina, Buch 4	
carmen 4, 3: Quem tu, Melpomene	57
carmen 4, 7: Diffugere nives	59
carmen 4, 15: Phoebus volentem	61

Arbeitsaufträge und Begleittexte	65
Zur Sprache des Horaz	107
Stilistischer Anhang	108
Metrischer Anhang	113
Abkürzungen	120