

INHALTSVERZEICHNIS

EINLEITUNG	9
I. FRIEDRICH II. IN DER MITTELALTERLICHEN GESCHICHTS- SCHREIBUNG	15
A. WELTGESCHICHTE	17
1. Annalen	17
2. Universal angelegte Zeitgeschichte	23
3. Enzyklopädie	30
4. Papst-Kaiser-Chroniken	34
a) Die frühen Kataloge	34
b) Martin von Troppau	38
c) „Mischformen“ neben und nach Martin von Troppau	40
d) Weiterentwicklungen	43
e) Papstgeschichte — Kaisergeschichte	48
5. Exempelgeschichtsschreibung	49
6. Übergänge von Weltgeschichte zu Stadt- oder Landesgeschichte	53
7. Zusammenfassung	57
B. DIE GESCHICHTSSCHREIBUNG DER ITALIENISCHEN KOMMUNEN	59
1. Von „diffusen“ Annalen zum Podestäkatalog	59
2. Von der „offiziellen“ Geschichtsschreibung der Kommune zur Parteienge- schichtsschreibung	66
3. Stadtgeschichten	75
4. Zusammenfassung	88
C. LANDESGESCHICHTSSCHREIBUNG	91
1. Süditalien und Sizilien	91
2. Outremer	98
3. Deutsches Reich	103
4. Frankreich	112
D. BISCHOFSGESTA — KLOSTERGESCHICHTEN — ORDENSGESCHICHTE	117
E. AUTOBIOGRAPHIE	125
II. PROPAGANDA UND GESCHICHTSSCHREIBUNG	133

III. DIE DARSTELLUNG DER HERRSCHAFT FRIEDRICHS II.	155
A. ZUR FIGUR DES HERRSCHERS	157
1. Reiche und Kronen	157
2. Inhalte	163
3. Dynastie	166
4. Repräsentation	170
B. MACHTVERHÄLTNISSE	178
1. Die Wahl und Anerkennung Friedrichs II. als römisch-deutscher König . .	178
2. Die Absetzung auf dem Konzil von Lyon	193
C. DIE HERRSCHAFT FRIEDRICHS II. IN DER WELTGESCHICHTE	203
1. Kaisertum als Gerüst der Geschichtsschreibung	203
2. Kaisertum und Papsttum	209
3. Endzeit	219
D. DIE HERRSCHAFT FRIEDRICHS II. IN DER ITALIENISCHEN STADTGESCHICHTS- SCHREIBUNG	231
E. DIE HERRSCHAFT FRIEDRICHS II. IN DER LANDESGESCHICHTSSCHREIBUNG	237
IV. DER KREUZZUG	241
A. BLICKWINKEL DER CHRONISTEN	243
1. Outremer	244
2. Teilnehmer	248
3. Publikum	252
4. Einordnung in den „guelfisch-ghibellinischen“ Rahmen	259
B. ASPEKTE	263
1. Kreuzzug als Thema der Geschichtsschreibung	263
2. Die Darstellung des Kreuzzugs	270
3. Träger des Kreuzzugs	276
4. Terra Sancta — Outremer	282
C. EPISODEN UND MOTIVE	285
1. Die Katastrophe von Brindisi	285
2. Der Kreuzzug des Gebannten	289
3. Die vertragliche Lösung	291
4. Templer und Sarazenen	297
5. Einzug in Jerusalem und „Krönung“	303
6. Der Krieg im Regno und die Vertreibung des Papstes aus Rom	308
7. Der Friede von S. Germano	317

V. DIE OBERITALIENISCHEN KOMMUNEN	321
A. RAUM	324
1. Die Anwesenheit des Kaisers	324
2. Die oberitalienische Städtelandschaft	327
B. KONSTELLATIONEN	333
1. Kaiser und Kommunen als Gegner	333
2. Herrscher und Untertanen	335
3. Die Kommunen zwischen Kaiser und Papst	339
4. Kaiser und Städtebünde	341
5. Parteien	346
6. Kaiser und Signori	354
7. Stadt und Kaiser	362
C. ZEIT	368
1. Zeit des Kaisers — Zeit der Kommunen	368
2. Der Ablauf des Konfliktes	370
D. HÖHEPUNKTE	376
1. Die Eroberung von Vicenza	376
2. Die Schlacht von Cortenuova	380
3. Die Belagerung von Brescia	390
4. Die Belagerung von Faenza	394
5. Die Niederlage vor Parma	398
6. Die Gefangennahme König Enzios	413
VI. ZUR PERSON FRIEDRICHS II.	419
A. ANNÄHERUNGEN	421
1. Herrscherlob	422
2. Lasterkatalog	428
3. Szenen	434
4. Emotionen	437
5. Anekdoten	439
B. THEMEN	449
1. Familie	449
2. Gefolgschaft	457
3. Tod	461
C. PORTRÄTVERSUCHE	469
VII. ZUSAMMENFASSUNG	477

VIII. KATALOG	487
A. ITALIEN	489
B. FRANKREICH	537
C. FLANDERN UND NIEDERLANDE	547
D. OUTREMER	550
E. ENGLAND	553
F. DEUTSCHLAND	561
G. KASTILIEN	582
APPENDIX: FRATER IOHANNES RUFFUS, LIBER DE ISTORIIS VETERIBUS ET MODERNIS IMPERATORUM ET PONTIFICUM ROMANORUM (TEILEDITION)	583
SIGLENVERZEICHNIS	587
BIBLIOGRAPHIE	589
1. Erzählende Quellen	589
2. Literatur	592
INDEX	625
ADDENDA	661
ABBILDUNGSNACHWEIS	662
ABBILDUNGEN	663