

## INDICE GENERALE

<i>Vorwort</i>	Pag. 7
BLECKMANN, BRUNO, <i>Überlegungen zur Enmannschen Kaisergeschichte und zur Formung historischer Traditionen in tetrarchischer und konstantinischer Zeit</i>	» 11
BRUGGISSER, PHILIPPE, « <i>Patience</i> » d'un impatient. <i>Hadrien à l'approche de la mort, de l'Histoire Auguste à Marguerite Yourcenar</i>	» 39
CALLU, JEAN-PIERRE, « <i>Quellenforschung</i> » et bibliothèques familiales	» 71
CHASTAGNOL, ANDRÉ, <i>Constantinople en ombres chinoises dans l'Histoire Auguste</i>	» 85
CHAUSSON, FRANÇOIS, Severus, XVII, 5 - XIX, 4: une identification?	» 97
CLOVER, FRANK M., <i>Gallienus the Poet</i>	» 115
DUVAL, NOËL, <i>Le lit semi-circulaire de repas: une invention d'Hélagabale?</i> (Hel. 25, 1. 2-3)	» 129
KOLB, FRANK, <i>Politische Terminologie und historisches Milieu: Kinderkaiser und parens principis in der Historia Augusta</i>	» 153
LIEBS, DETLEF, <i>Das Gallierbild der Historia Augusta</i>	» 161
MAYER, MARC, <i>Notes de critique textuelle sur la Vie d'Adrien</i> (2,7 et 3,8)	» 171
MEISSNER, BURKHARDT, <i>Computergestützte Untersuchungen zur stilischen Einheitlichkeit der Historia Augusta</i>	» 175
PICÓN GARCÍA, VICENTE, <i>Los comentarios de autor/narrador y la composición de la Vita Cassii</i>	» 217

INDICE GENERALE

SCHLUMBERGER, JÖRG A., “Europa” <i>in der Historia Augusta</i>	» 229
VELAZA, JAVIER, <i>Tacite dans l’H.A.: vers une revision</i>	» 241
ZAWADZKI, TADEUSZ, <i>Palatum cum stagno: une source iconographique et épigraphique de l’Histoire Auguste (AS 26,9)</i>	» 255
ZECCHINI, GIUSEPPE, <i>I Tyranni triginta: la scelta di un numero e le sue implicazioni</i>	» 265
<i>Indice delle citazioni</i>	» 275