



HEXENWAHN

ÄNGSTE DER NEUZEIT

Begleitband zur gleichnamigen
Ausstellung des
Deutschen Historischen Museums

Berlin, Kronprinzenpalais
3. Mai bis 6. August 2002

Im Auftrag des
Deutschen Historischen Museums
herausgegeben
von Rosmarie Beier-de Haan,
Rita Voltmer und Franz Irsigler

Edition Minerva

8	Grußwort Danièle Wagener, Musée d'Histoire de la Ville de Luxemburg
9	Vorwort Hans Ottomeyer Rosmarie Beier-de Haan, Deutsches Historisches Museum
16	Vorwort des Forschungsprojektes „Zauberei- und Hexenprozesse im Maas-Rhein-Mosel-Raum“, Universität Trier Rita Voltmer/Franz Irsigler
19	Zur Luxemburger Ausstellung „Incubi Succubi. Hexen und ihre Henker bis heute“ Marie-Paule Jungblut Guy Thewes Volker Geissler
22	Zur Ausstellung Volker Geissler. In memoriam
24	Klangwelten Auditive Ausstellungsgestaltung als Bestandteil des künstlerischen Gesamtkonzeptes Peter Kiefer

Aufsätze

	Einführung
30	Die europäischen Hexenverfolgungen der Frühen Neuzeit – Vorurteile, Faktoren und Bilanzen Rita Voltmer/Franz Irsigler
	Rechtliche Grundlagen
48	Vom Ketzer- zum Hexenprozess Die Entwicklung geistlicher und weltlicher Rechtsvorstellungen bis zum 17. Jahrhundert Herbert Eiden
60	Rechtsnormen, Gerichts- und Herrschaftspraxis bei Hexereiverfah- ren in Lothringen, Luxemburg, Kurtrier und St. Maximin während des 16. und 17. Jahrhunderts Rita Voltmer/Herbert Eiden
72	Hexenprozesse in der Stadt Trier und im Herzogtum Luxemburg Geständnisse (Auszüge aus Prozessakten) Transkription und Transposition Rita Voltmer
	Hexenverfolgungen im Westen und Osten des Deutschen Reiches
84	Abläufe, Ursachen und Hinter- gründe der großen Hexenverfolgung- en in den Territorien zwischen Reich und Frankreich im späten 16. und im 17. Jahrhundert Rita Voltmer
96	„Es ist ein überaus gerechtes Gesetz, dass die Zauberinnen getötet werden“ Hexenverfolgung im protestantischen Norddeutschland Katrin Moeller

Katalog

Das Hexereidelikt in Dämonologie
und volksnahen Vorstellungen

- 110 **Der versunkene Kontinent oder die magisch-dämonologischen Vorstellungen im Europa des 16. und 17. Jahrhunderts**
Othon Scholer
- 120 **„Dann da die Weiber in Betrüb-
nissen/Widerwertigkeit
vnnd Kümmernissen einfallen“
Gelehrte und volksnahe Vorstel-
lungen von Teufelspakt und Hexen-
sabbat**
Elisabeth Biesel
- Täter und Opfer, Gegner und Ende
der Hexenverfolgungen
- 130 **Von der besonderen Alchimie,
aus Menschenblut Gold zu machen,
oder von den Möglichkeiten,
Hexereiverdacht und Hexenprozesse
zu instrumentalisieren**
Rita Voltmer
- 142 **Hebammen, Heilerinnen und Hexen**
Franz Irsigler
- 154 **Prominente Gegner der Hexen-
prozesse in Luxemburg und Kurtrier**
Gunther Franz
- 164 **Das Ende der Hexenverfolgungen in
Lothringen, Kurtrier und Luxemburg
im 17. Jahrhundert**
Boris Fuge

Beten

- 176 **1. Bedrohte Ordnung**
188 **2. Angst und Schutz**

Läuten

- 218 **3. ‚Verhexungen‘**
232 **4. Schuldzuweisungen**
236 **5. Verhöre**
244 **6. Gerüchte**
248 **7. Phantasien**

Brennen

- 282 **8. Todesstrafe**
294 **9. Opfer**
298 **10. Eine neue Zeit?**

- 301 **Eine Ausstellung in der Ausstellung
Obsessionen – Alptraum:
Mystische und surreale Phantasien
in der Kunstfotografie des 19. und
20. Jahrhunderts**

- 308 **Filmausschnitte**

- 310 **Literaturauswahl zur Geschichte
der europäischen Hexenverfolgungen**
Rita Voltmer

- 316 **Bibliographischer Nachweis zum
Katalogteil**

- 324 **Leihgeber und Dank**

- 328 **Zu den Autoren**

- 332 **Bildnachweis**

- 334 **Personenregister**