



HEXENWAHN

ÄNGSTE DER NEUZEIT

Begleitband zur gleichnamigen
Ausstellung des
Deutschen Historischen Museums

Berlin, Kronprinzenpalais
3. Mai bis 6. August 2002

Im Auftrag des
Deutschen Historischen Museums
herausgegeben
von Rosmarie Beier-de Haan,
Rita Voltmer und Franz Irsigler

Edition Minerva

- 8 **Grußwort**
Danièle Wagener, Musée d'Histoire
de la Ville de Luxemburg
- 9 **Vorwort**
Hans Ottomeyer
Rosmarie Beier-de Haan,
Deutsches Historisches Museum
- 16 **Vorwort des Forschungsprojektes
„Zauberei- und Hexenprozesse
im Maas-Rhein-Mosel-Raum“,
Universität Trier**
Rita Voltmer/Franz Irsigler
- 19 **Zur Luxemburger Ausstellung
„Incubi Succubi. Hexen und ihre
Henker bis heute“**
Marie-Paule Jungblut
Guy Thewes
Volker Geissler
- 22 **Zur Ausstellung**
Volker Geissler. In memoriam
- 24 **Klangwelten**
Auditive Ausstellungsgestaltung
als Bestandteil des künstlerischen
Gesamtkonzeptes
Peter Kiefer

Aufsätze

- Einführung
- 30 **Die europäischen Hexenverfolgungen
der Frühen Neuzeit – Vorurteile,
Faktoren und Bilanzen**
Rita Voltmer/Franz Irsigler
- Rechtliche Grundlagen
- 48 **Vom Ketzer- zum Hexenprozess
Die Entwicklung geistlicher
und weltlicher Rechtsvorstellungen
bis zum 17. Jahrhundert**
Herbert Eiden
- 60 **Rechtsnormen, Gerichts- und
Herrschaftspraxis bei Hexereiverfah-
ren in Lothringen, Luxemburg,
Kurtrier und St. Maximin während
des 16. und 17. Jahrhunderts**
Rita Voltmer/Herbert Eiden
- 72 **Hexenprozesse in der Stadt Trier
und im Herzogtum Luxemburg
Geständnisse
(Auszüge aus Prozessakten)**
Transkription und Transposition
Rita Voltmer
- Hexenverfolgungen im Westen und
Osten des Deutschen Reiches
- 84 **Abläufe, Ursachen und Hinter-
gründe der großen Hexenverfolgung-
en in den Territorien zwischen
Reich und Frankreich im späten 16.
und im 17. Jahrhundert**
Rita Voltmer
- 96 **„Es ist ein überaus gerechtes
Gesetz, dass die Zauberinnen getötet
werden“
Hexenverfolgung im protestantischen
Norddeutschland**
Katrin Moeller

Katalog

Das Hexereidelikt in Dämonologie
und volksnahen Vorstellungen

- 110 **Der versunkene Kontinent oder die magisch-dämonologischen Vorstellungen im Europa des 16. und 17. Jahrhunderts**
Othon Scholer
- 120 **„Dann da die Weiber in Betrüb-
nissen/Widerwertigkeit
vnnd Kümmernissen einfallen“
Gelehrte und volksnahe Vorstel-
lungen von Teufelspakt und Hexen-
sabbat**
Elisabeth Biesel
- Täter und Opfer, Gegner und Ende
der Hexenverfolgungen
- 130 **Von der besonderen Alchimie,
aus Menschenblut Gold zu machen,
oder von den Möglichkeiten,
Hexereiverdacht und Hexenprozesse
zu instrumentalisieren**
Rita Voltmer
- 142 **Hebammen, Heilerinnen und Hexen**
Franz Irsigler
- 154 **Prominente Gegner der Hexen-
prozesse in Luxemburg und Kurtrier**
Gunther Franz
- 164 **Das Ende der Hexenverfolgungen in
Lothringen, Kurtrier und Luxemburg
im 17. Jahrhundert**
Boris Fuge

Beten

- 176 **1. Bedrohte Ordnung**
188 **2. Angst und Schutz**

Läuten

- 218 **3. ‚Verhexungen‘**
232 **4. Schuldzuweisungen**
236 **5. Verhöre**
244 **6. Gerüchte**
248 **7. Phantasien**

Brennen

- 282 **8. Todesstrafe**
294 **9. Opfer**
298 **10. Eine neue Zeit?**

- 301 **Eine Ausstellung in der Ausstellung
Obsessionen – Alptraum:
Mystische und surreale Phantasien
in der Kunstfotografie des 19. und
20. Jahrhunderts**

- 308 **Filmausschnitte**

- 310 **Literaturauswahl zur Geschichte
der europäischen Hexenverfolgungen**
Rita Voltmer

- 316 **Bibliographischer Nachweis zum
Katalogteil**

- 324 **Leihgeber und Dank**

- 328 **Zu den Autoren**

- 332 **Bildnachweis**

- 334 **Personenregister**