

INHALT

BARBARA SCHLIEBEN, OLAF SCHNEIDER, KERSTIN SCHULMEYER Geschichtsbilder im George-Kreis: Wege zur Wissenschaft	7
---	---

TRADITION UND DISKUSSION

OTTO GERHARD OEXLE Georg Simmels Philosophie der Geschichte, der Gesellschaft und der Kultur	19
--	----

ULRICH MUHLACK Mittelalter und Humanismus – Eine Epochengrenze	51
---	----

OLIVER RAMONAT Demokratie und Wissenschaft bei Friedrich Gundolf und Ernst Kantorowicz	75
--	----

ULRICH RAULFF »In unterirdischer Verborgenheit« Das geheime Deutschland – Mythogenese und Myzel. Skizzen zur einer Ideen- und Bildergeschichte	93
---	----

GUNDULA GREBNER »Italisches« bei Ernst Kantorowicz: Zur Selbstdeutung einer Generation	117
--	-----

MODELLIERUNG

UTE OELMANN Das Mittelalter in der Dichtung Georges. Ein Versuch	133
---	-----

SEBASTIAN SCHÜTZE Ein Gotiker im George-Kreis: Melchior Lechter und die Erneuerung der Kunst aus dem Geist des Mittelalters	147
--	-----

WOLFGANG CHRISTIAN SCHNEIDER »Heilige und Helden des Mittelalters«. Die geschichtliche »Schau« Wolframs von den Steinen unter dem Zeichen Stefan Georges	183
---	-----

BERTRAM SCHEFOLD

Edgar Salins Deutung der »Civitas Dei« 209

JOHANNES FRIED

Zwischen »Geheimem Deutschland« und
»geheimer Akademie der Arbeit«.

Der Wirtschaftswissenschaftler Arthur Salz 249

KLAUS REICHERT

Gundolfs Geschichtsschreibung als Lebenswissenschaft 303

MICHAEL THIMANN

Mythische Gestalt – magischer Name – historische Person.

Friedrich Gundolfs Bibliothek zum Nachleben

Julius Caesars und die Traditionsforschung 317

STEPHAN SCHLAK

Der motorisierte Percy Gothein.

Anmerkungen zu einem bewegten Fall im George-Kreis 331

REZEPTION

OLAF B. RADER

»Gemina persona«. Über die politischen,
ästhetischen und rezeptionsgeschichtlichen

Körper des Ernst H. Kantorowicz 347

ULRICH RAULFF

Die amerikanischen Freunde:

Erich von Kahler, Ernst Kantorowicz und Ernst Morwitz 365

ECKHART GRÜNEWALD

Das Reich und das »wahre Deutschland«.

Die Bedeutung Stefan Georges für Hubertus

Prinz zu Löwenstein (1906-1984), den Organisator
der »Deutschen Akademie der Künste

und Wissenschaften im Exil« 379

Dank 390

Autorinnen und Autoren 392

Zitationen 393

Personenregister 394