

Inhaltsverzeichnis

Vorworte	5
Einleitung	8
1 Grundlagen	
1.1 Lernen durch Bewegung	10
1.2 Mit dem ganzen Körper lernen	16
1.3 Von Grundfertigkeiten zu Anwendungen	19
1.4 Aufteilung in Fachbereiche	20
1.5 Verwendete und weiterführende Literatur	21
1.6 «Auf einen Blick»: Bewegt lernen – Vernetzt denken und handeln	22
2 Mensch und Umwelt	
2.1 Räume und Zeiten	
• Sich in der Welt und in der Zeit orientieren	24
• Veränderungen in Raum und Zeit verfolgen	28
• Sich mit aktuellen Fragen auseinander setzen	31
2.2 Natur und Technik	
• Tiere und Pflanzen in ihren Lebensräumen erkunden	33
• Den menschlichen Körper kennen	43
• Naturgesetze und technische Umsetzungen erforschen	51
2.3 Hauswirtschaft	
• Grundlagen zur Gestaltung des privaten Alltags erwerben	86
• Zusammenarbeit üben	90
• Ökologisch handeln	92
• Gesundheit erhalten – Lebensqualität fördern	98
2.4 Individuum und Gemeinschaft	
• Gemeinschaft erfahren und erleben	101
• Mit Freundschaft und Liebe vertraut werden	106
• Gesund leben	107
• Berufswahlkompetenz anstreben	108

3 Sprachen

3.1 Deutsch

• Zuhören und verstehen	110
• Kritisch zuhören	111
• Zuhören und reagieren	112
• Wortschatz aufbauen	113
• Sich am Gespräch beteiligen	115
• Verständlich sprechen	116
• Gesprächsregeln einhalten	117
• Situationsangemessen vortragen	118
• Motiviert lesen	120
• Lesen und verstehen	123
• Kritisch lesen	125
• Lesen und gestalten	126
• Schreiben erfahren	127
• An Texten arbeiten	128
• Kreatives Schreiben	129
• Leserlich schreiben und übersichtlich gestalten	130
• Sprache erforschen	131
• Sprache erproben	132
• Arbeitssprache erwerben	133
• Sprache anwenden	134

3.2 Deutsch für Fremdsprachige*

• Aussagen in der Zweitsprache Deutsch verstehen und darauf reagieren	135
• Situationsangemessenes Ausdrücken mit Mimik und Gestik	136
• Sinnerfassendes Lesen und entsprechendes Handeln	137
• Situationsangemessenes Schreiben / Schreiben als Form von Kommunikation	138
• Gesetzmässigkeiten durch Vergleichen, Erforschen und Anwenden entdecken	139

* Mit «Fremdsprachige» sind Jugendliche mit ausländischer Herkunft gemeint.

3.3 Fremdsprachen		
• Zuhören und verstehen	140	
• Zuhören und reagieren	141	
• Wortschatz aufbauen	142	
• Reagieren	148	
• Sich am Gespräch beteiligen	149	
• Situationsangemessen vortragen	150	
• Motiviert lesen	151	
• Lesen und verstehen	152	
• Lesen und gestalten	153	
• Texte verfassen	154	
• Schreiben und gestalten	155	
• Rechtschreiben	156	
• Sprache erforschen	157	
• Arbeitssprache verstehen	158	
• Sprache vergleichen	159	
4 Mathematik		
4.1 Arithmetik / Algebra		
• Zahlvorstellungen entwickeln	162	
• Mit Grössen die Umwelt erfassen	168	
• Operationen verstehen und ausführen	173	
4.2 Funktionen / Relationen		
• Sich mit Zuordnungen / Stochastik auseinander setzen	174	
4.3 Geometrie		
• Geometrie der Ebene erfahren	175	
• Geometrie des Raumes erfahren	182	
5 Gestaltung und Musik		
5.1 Bildnerische Gestaltung, Handarbeit / Werken		
• Sinne gebrauchen, Wahrnehmung verfeinern, Werthaltung in Ästhetik	188	
• Ideen entwickeln, Grundlagen und Kenntnisse anwenden	190	
		• Gestalterische Prozesse erleben, Mittel einsetzen, Wirkung erkunden
		192
		• Kulturen / Kulturgeschichtliche Zusammenhänge kennen lernen
		198
	5.2 Musik	
	• Gesang erleben, Stimme weiterentwickeln	200
	• Instrumente einsetzen / Toleranz und Integration erleben	202
	• Musik umsetzen; sich mit dem Körper ausdrücken	204
	• Wahrnehmung verfeinern / Wirkung erleben und reflektieren	206
	• Musikalische Eindrücke unterscheiden / Musikkulturen kennen lernen	207
	6 Anhang	
	6.1 Entspannen, Konzentrieren, Bewegen	
	• Einleitung	210
	• Ruhig werden, Energie schöpfen	211
	• Konzentrations- und Merkfähigkeit	215
	• Bewegungspause: Allein	219
	• Bewegungspause: Zu zweit, in der Gruppe	223
	6.2 Das Vario-Cube-Lernsystem	231
	• Beispiele	232
	6.3 Bewegte Unterrichtsauswertung (Evaluation)	
	• Einleitung	237
	• Beurteilung	238
	• Stoffrepetition	242
	6.4 Bewegtes Klassenzimmer	
	• Klassenraumgestaltung	243
	6.5 Bewegungs-Mobiliar	251
	6.6 Sachregister	253
	6.7 Verwendete und weiterführende Literatur	257