

## INDICE

<i>Premessa</i> di Anna Dolfi .....	»	9
-------------------------------------	---	---

### GLI SCRITTORI SU IDENTITÀ ALTERITÀ DOPPIO

CLAUDIO MAGRIS, <i>Le frontiere del soggetto</i> .....	»	19
ANDREA CAMILLERI, <i>Identità e linguaggio</i> .....	»	33
VALERIO MAGRELLI, <i>Intorno all'inaccettabilità dell'Io</i> .....	»	49

### IDENTITÀ ALTERITÀ DOPPIO NELLA LETTERATURA MODERNA

ARNALDO BRUNI, <i>Travestimento e doppio dal carteggio al teatro di Machiavelli</i> .....	»	75
CLAUDIA GRAZIANO, <i>Ernesto Rossi: «artifex additus artificis». La testimonianza dei copioni di scena</i> .....	»	91
ANTON RANIERI PARRA, <i>La duplice personalità artistica di Dante Gabriel Rossetti «poet and painter»</i> .....	»	111
VIVETTA VIVARELLI, <i>Identità e straniamento in Brecht, Benjamin e Bloch</i> .....	»	137
ADELE DEI, <i>L'io moltiplicato: per una storia del doppio nella poesia del Novecento</i> .....	»	163
MONICA FARNETTI, <i>Manoscritto ritrovato e ideologia sessuale</i> .....	»	181
ERNESTINA PELLEGRINI, <i>Sparizioni in Sicilia. Immagini della fine in Verga e Bufalino</i> .....	»	191
ELISABETTA BACCHERETI, <i>Italo Svevo e i suoi «doppi»</i> .....	»	209
MARCO MARCHI, <i>Palazzeschi «en travesti»</i> .....	»	231

MARINO BIONDI, <i>Identità, alterità, segreto. Il racconto politico di Ignazio Silone</i> .....	» 255
MARGHERITA PIERACCI HARWELL, <i>Cristina Campo e l'armonia dei contrari</i> ..	» 299
ADELIA NOFERI, <i>Identità alterità e doppio in Bigongiari</i> .....	» 327
BARBARA FINI, <i>I «multipli vaghi» di Vittorio Sereni</i> .....	» 367
GIUDITTA ISOTTI ROSOWSKY, <i>Quel nome di Manganelli.</i> <i>Postilla a (Pseudonimia)<sup>2</sup></i> .....	» 383
MARIA CARLA PAPINI, <i>Giorgio Manganelli: la scrittura e il suo doppio</i> .....	» 389
MARCO RUFFINI, <i>La ricerca dell'identità in Antonio Tabucchi. Una lettura de «Il filo dell'orizzonte»</i> .....	» 397
ANNA DOLFI, <i>Patrick Modiano: la «ville morte», l'identità, l'assenza</i> .....	» 425
TOMMASO LISA, <i>Variazioni sulla scrittura. «Ora serrata retinae» di Valerio Magrelli</i> .....	» 459
CHIARA GRASSI, <i>Tra identità e alterità. Le forme d'immedesimazione nell'opera di Mussapi</i> .....	» 475
NICOLA TURI, <i>Kierkegaard, Pirsig e lo zen, ovvero qualche appunto sul problema non scientifico della soggettività</i> .....	» 495
FRANCESCO STELLA, <i>L'alterità obbligata: i processi di autotraduzione nella poesia europea</i> .....	» 505
GIOVANNA RABITTI, <i>Alienazioni, patologie dell'io e canzoni: Mogol, Battisti (e qualche altro)</i> .....	» 515
Indice dei nomi .....	» 539