

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	IX	
I	Othmar Keel, Die Tiere und der Mensch in Daniel 7	1
	1. Aufbau, Inhalt und einige Traditionen von Daniel 2-7	2
	2. Das in Dan 7,2-24 verwendete mythische Muster (Pattern, Konstellation)	4
	3. Die vier Tiere	8
	4. Der Menschensohn bzw. der Mensch	18
	5. Der von Dan 4-5 und 7 vorausgesetzte Unterschied zwischen Mensch und Tier	23
	Zusammenfassung und Schluss	28
II	Urs Staub, Das Tier mit den Hörnern. Ein Beitrag zu Dan 7,7f	37
	Die ersten drei Tiere	39
	Das vierte Tier	47
	Das Horn als Symbol der hellenistischen Herrscher	54
	Der Wert des Elefanten für die hellenistischen Staaten	70
	Die Stellung des Elefanten im Alten Testament	75
	Das vierte Tier ein Kriegselefant	77
III	Othmar Keel, Die kultischen Massnahmen Antiochus' IV. Religionsverfolgung und/oder Reformversuch? Eine Skizze	87
	1. Eine Bemerkung zur Person Antiochus' IV.	88
	2. Die Massnahmen Antiochus' IV. im Jahre 167 nach Dan, 2 Makk und 1 Makk	89
	3. Das Programm Antiochus' IV.: Die Nivellierungstheorie	94
	4. Das Programm Antiochus' IV.: Die Kulturkampftheorie	95
	5. Innerjüdischer Vorgang	96
	6. Unterstützung durch Antiochus bzw. Initiative des Antiochus	98
	7. Das Programm der Unterdrückung bzw. Reform	99

VIII

	8. Was war der Greuel, der Entsetzen hervorruft?	103
	9. Die Zwangsreform wollte alte Kultpraktiken restaurieren, nicht einen neuen Gott einführen	112
	10. Das Problem der dionysischen Elemente	114
	Ausklang	116
IV	Othmar Keel, 1 Makk 2 – Rechtfertigung, Programm und Denkmal für die Erhebung der Hasmonäer. Eine Skizze	123
	Bibelstellenregister	135
	Sachregister	143