

Inhalt

GRUSSWORT DES HERAUSGEBERS	IX
TABULA GRATULATORIA	XIII
ROGER ANDERSON	
What Symbols Can't Tell Us: Some Modernist Potentials in <i>Crime and Punishment</i>	1
FRANCE BERNIK	
Die Poesie Simon Gregorčičs im Licht der russischen formalistischen Ästhetik	15
MICHEL CADOT	
<i>Finks Krieg</i> von Martin Walser: eine Metamorphose des <i>Doppelgängers</i> von Dostojewskij ..	29
ERIK EGEBERG	
Bulgakov und Kafka: Die <i>Diaboliade</i> und der <i>Prozeß</i>	39
ЕФИМ ЭТКИНД	
Николай Заболоцкий в 1937 году: <i>Ночной сад</i>	49
ALEKSANDAR FLAKER	
Verirrte Straßenbahnen: Gumilev, Ujević	57
HORST-JÜRGEN GERIGK	
<i>Aus einer StraÙe in die andere</i> : Majakowskij und die Seele im technischen Zeitalter	65
MALCOLM V. JONES	
Janko Lavrin, promoter of modernism and the avant-garde—a footnote	73

WOLFGANG KASACK	
Das Motiv der Kreuzigung in Sascha Sokolows	
<i>Die Schule der Dummen</i>	81
REINHARD LAUER	
Mandel'stams Poetik aus dem Geiste des Akmeismus ...	97
NADINE NATOV	
Word and Sound: Berlioz and Stravinsky—	
Musical-Narrative Symbols in Bulgakov's 'Sunset' Novel	109
SOPHIE OLLIVIER	
Aimé Césaire: Surréalisme et Négritude	129
WILFRIED POTTHOFF	
Demontage des Menschlichen in der Kurzprosa von	
Daniil Charms. Am Beispiel der «Случай»	141
HANS ROTHE	
Moderne und Fin de siècle	161
АЛЕКСАНДЕР СКАЗА	
Некоторые особенности звуковой организации	
текста романа <i>Петербург</i> Андрея Белого	175
HENRIEKE STAHL-SCHWAETZER	
Räuber in Worthöhlen: Velimir Chlebnikovs <i>Kuznečik</i>	
und <i>Das Heupferdchen</i> Paul Celans	189
VICTOR TERRAS	
Thirdness and Excluded Middle in Russian	
Modernist Poetry	225
ВЛАДИМИР А. ТУНИМАНОВ	
О «неореализме» и «потолке» Евгения Замятина	241
SLOBODANKA VLADIV-GLOVER	
The Object in Voznesensky's <i>Oza</i> and the	
Reclamation of the avant-garde	253

BODO ZELINSKY	
Text und Bild, Bild und Text in der russischen Avantgarde	287
IRENE ZOHRAH	
Trans-national convergence of views: Remizov's 'modernist' works and his English-speaking readers	311
RUDOLF NEUHÄUSER	
Curriculum vitae	335
VERZEICHNIS DER SCHRIFTEN VON RUDOLF NEUHÄUSER .	339
AUTOREN	351