

# Inhaltsverzeichnis

<b>1</b>	<b>Was ist eigentlich ein Metall?</b>	<b>1</b>
1.1	Von Autowracks und Omas Porzellan . . . . .	1
1.2	Vom Metall zum Werkstoff — Die Wissenschaft vom Fehler . . .	6
<b>2</b>	<b>Omen est Nomen -- eine kleine Namens- und Metallkunde</b>	<b>13</b>
2.1	Verwirrung in der Wissenschaft? . . . . .	13
2.2	Ein Spiel der Farben . . . . .	15
2.3	Home sweet home . . . . .	18
2.4	Regionalpatrioten . . . . .	20
2.5	Die Landesliste . . . . .	24
2.6	Götterdämmerung . . . . .	27
2.7	Geisterbeschwörung . . . . .	35
2.8	Die Stimme seines Herrn . . . . .	38
2.9	Charakterdarsteller . . . . .	39
2.10	So rein wie eine Promenadenmischung . . . . .	52
<b>3</b>	<b>Die Geschichte der Metalle — 6000 Jahre Hochtechnologie</b>	<b>57</b>
3.1	Der Mensch wird seines Glückes Schmied . . . . .	57
3.2	Vom Höhlenmenschen zu Odysseus — die Bronzezeit . . . . .	61
3.3	Von den Hethitern zu Asterix und Obelix — die Eisenzeit . . . . .	67
3.4	Das Rheingold . . . . .	75
<b>4</b>	<b>Gold anderer Leute — wenn Metalle den Besitzer wechseln</b>	<b>77</b>
4.1	Der falsche Schatz des Priamos . . . . .	77
4.2	Metalle unter den Meeren — Schatzsucher auf Tauchstation . . .	79
4.3	Der Goldene Mann — El Dorado . . . . .	87
4.4	Sir Francis Drake und das spanische Gold . . . . .	92
4.5	Die Schatzinsel . . . . .	93

4.6	Die Kunst der Beutenahme . . . . .	98
4.7	Das Raubgold der Nazis . . . . .	102
4.8	Die Krieger des Herrn — das verlorene Gold der Tempelritter . . . . .	104
<b>5</b>	<b>Münzherstellung leichtgemacht — Metallurgie des Geldes</b>	<b>109</b>
5.1	Die Geschichte der Münze . . . . .	109
5.2	Vom Münzwesen der Griechen und Römer . . . . .	113
5.3	Neues und altes Silber — Münzlegierungen . . . . .	116
5.4	Taler aller Länder, vereinigt euch — der Euro kommt . . . . .	119
5.5	Batzen und Deut — die Münze für den besonderen Abfaß . . . . .	122
5.6	Die falschen Fuffziger — Falschmünzer . . . . .	126
<b>6</b>	<b>Als die Wissenschaft jung war — vom Mythos der Metalle</b>	<b>131</b>
6.1	Hesiod, Platon und Ovid — die Weltzeitalter der Metalle . . . . .	131
6.2	Metalle in der Bibel . . . . .	133
6.3	Die Alchimisten . . . . .	135
6.4	Die Zwerge und das Erz . . . . .	144
6.5	Hephaistos und Kollegen — eine Mythologie der Schmiede . . . . .	149
6.6	Agricola — der Biograph der Metalle . . . . .	153
<b>7</b>	<b>Schaum-Metall und Keuschheitsgürtel</b>	<b>157</b>
7.1	Edelstahl aus dem All . . . . .	157
7.2	Hochtechnologie in grauer Vorzeit . . . . .	160
7.3	Das Lied von der Glocke . . . . .	161
7.4	Eine kleine Geschichte des Magneten . . . . .	169
7.5	Keuschheitsgürtel . . . . .	170
7.6	Gutes aus der Konservendose . . . . .	172
7.7	Der Stahl der Titanic . . . . .	175
7.8	Die Schöne und das Biest — Filigranes aus Eisen . . . . .	180
7.9	Rost im Mund — Dentallegierungen . . . . .	182
7.10	Wenn Metalle vor Begeisterung schäumen . . . . .	183
7.11	Es ist nicht alles Schrott, was rostet — High-Tech aus Rost . . . . .	185
<b>8</b>	<b>Herrscher über Gold und Stahl</b>	<b>187</b>
8.1	Das Gold der Pharaonen . . . . .	187
8.2	Bin ich etwa Krösus? . . . . .	191
8.3	Der Wunsch des Midas . . . . .	192
8.4	Der Stahl der deutschen Gründerzeit . . . . .	193

<b>9</b>	<b>Von Rittern und Rächern — Metalle für Krieg und Frieden</b>	<b>199</b>
9.1	Die Entstehung des Schwertes . . . . .	199
9.2	Von Balmung und Excalibur — Helden und ihre Schwerter . . .	201
9.3	Justitia und die Waffe der Scharfrichter . . . . .	206
9.4	Männer in Metall — Die Ritter . . . . .	210
9.5	Waffen aus Damaszener Stahl . . . . .	217
9.6	Der Samurai und sein Schwert . . . . .	220
<b>10</b>	<b>Schrifttum</b>	<b>225</b>
<b>11</b>	<b>Stichwortverzeichnis</b>	<b>228</b>