

INHALT

Vorwort	9
TEIL A: EINLEITUNG	13
1 Zur Bedeutung des Bibliographierens und Recherchierens	13
2 Das Erfassen von wissenschaftlicher Literatur	25
3 Das Erfassen der Primärliteratur	30
4 Das Erfassen von unveröffentlichtem Material	33
5 Das Erfassen von Literaturverfilmungen und audiovisuellen Lehrmitteln	34
6 Von der Materialsammlung zur Literaturbeschaffung	35
7 Hinweise für den Benutzer/innen	36
TEIL B: EINFÜHRUNGEN, HANDBÜCHER UND DARSTELLUNGEN	39
1 Einführungen in das Studium der deutschen Literaturwissenschaft	39
1.1 Allgemeine Einführungen	43
1.2 Einführungen in literaturwissenschaftliche Methoden	46
1.3 Hilfsmittel zur Analyse des Einzelwerks	50
2 Einführungen in die Literaturdidaktik	54
3 Einführungen in die Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft	55
4 Einführungen in die Theaterwissenschaft	56
5 Einführungen in die Medienkunde und Massen- kommunikationsforschung	56
6 Handbücher und Darstellungen zur Literatur- wissenschaft	58
6.1 Gesamtdarstellungen, Kompendien, Fachgeschichten	58
6.2 Literaturgeschichten	61

6.2.1	Zur Geschichte der deutschen Literatur	61
6.2.2	Zur Geschichte der Weltliteratur	66
6.2.3	Literaturgeschichten nach Epochen	67
6.3	Zu Theorie und Geschichte einzelner Gattungen	79
6.4	Handbücher mit besonderer Themenstellung	88
7	Handbücher und Darstellungen zur Literaturdidaktik	91
8	Handbücher und Darstellungen zur Theaterwissenschaft ..	93
9	Handbücher und Darstellungen zu Medienkunde und Massenkommunikationsforschung	94
TEIL C: LEXIKA UND WÖRTERBÜCHER		97
1	Literaturwissenschaftliche Lexika	97
1.1	Autorenlexika	98
1.2	Werklexika	106
1.3	Sachlexika	107
1.4	Thematisch begrenzte Lexika	109
1.5	Anonymen- und Pseudonymenlexika, Titelbücher	115
1.6	Literaturführer, Zitatensammlungen	116
2	Lexika zur Literaturdidaktik	119
3	Lexika zur Theaterwissenschaft	119
4	Lexika zur Medienkunde	120
5	Fachlexika der Kontaktdisziplinen	121
6	Allgemeine Lexika, Enzyklopädien	128
7	Allgemeine biographische Nachschlagewerke	130
8	Verzeichnisse wissenschaftlicher Institutionen	133
9	Verzeichnisse literarischer Stätten	137
10	Wörterbücher	138
TEIL D: BIBLIOGRAPHIEN UND REFERATENORGANE		141
1	Bibliographien zur Literaturwissenschaft	142
1.1	Einführende Fachbibliographien	142
1.2	Fachbibliographien zum Gesamtbereich der Literaturwissenschaft	143
1.2.1	Abgeschlossene Fachbibliographien	143
1.2.2	Periodische Fachbibliographien	146
1.3	Epochenbibliographien	148
1.4	Sachthemenbibliographien	163

1.5	Personalbibliographien	173
1.5.1	Bibliographien der Personalbibliographien	174
1.5.2	Personalbibliographien	175
1.6	Quellenrepertorien	206
1.7	Nachlassverzeichnisse	207
2	Bibliographien zur Fachdidaktik	210
3	Bibliographien zur Vergleichenden Literaturwissenschaft und zur Übersetzungswissenschaft	211
4	Bibliographien zur Theaterwissenschaft	214
5	Bibliographien zur Medienkunde	215
6	Hochschulschriftenverzeichnisse	218
7	Allgemeinbibliographien und Bücherverzeichnisse	220
8	Bibliothekskataloge, sonstige Bestandsverzeichnisse	230
9	Bibliographien der Bibliographien	233
9.1	Einführende und abgeschlossene Verzeichnisse	233
9.2	Laufende Verzeichnisse	235
TEIL E:	ZEITSCHRIFTEN UND ZEITUNGEN	237
1	Zeitschriftenverzeichnisse	237
1.1	Verzeichnisse fachspezifischer Zeitschriften	237
1.2	Verzeichnisse allgemeiner Zeitschriften und Zeitungen	242
2	Literarische Zeitschriften	244
3	Literaturwissenschaftliche Zeitschriften (einschl. Komparatistik)	246
4	Jahrbücher	253
5	Literaturdidaktische Zeitschriften	259
6	Theater- und theaterwissenschaftliche Zeitschriften	260
7	Medienwissenschaftliche Zeitschriften	260
8	Allgemeine Kulturzeitschriften	261
9	Überregionale Tages- und Wochenzeitungen sowie Magazine mit relevantem Literaturteil	262
TEIL F:	SAMMELGEBIETE UND SPEZIALBESTÄNDE DER BIBLIOTHEKEN UND ARCHIVE IM DEUTSCHSPRACHIGEN RAUM	265

TEIL G:	LITERATURARCHIVE UND DICHTERMUSEEN	319
TEIL H:	BIBLIOTHEKEN, INFORMATIONSVERMITTLUNGSSTELLEN, DATENBANKEN, VERBUNDKATALOGE	355
TEIL I:	AKADEMIEN, WISSENSCHAFTLICHE GESELLSCHAFTEN, LEHR- UND FORSCHUNGSINSTITUTE, SONSTIGE FORSCHUNGS- UND ARBEITSSTELLEN	375
1	Akademien, Wissenschaftliche Gesellschaften, Institutionen des Kulturaustauschs	375
2	Lehr- und Forschungsinstitute	391
3	Sonstige Forschungs- und Arbeitsstellen	404
TEIL K:	AUTORENVERBÄNDE, GEWERKSCHAFTLICHE UND SONSTIGE BERUFSORGANISATIONEN	415
1	Deutschland	415
2	Österreich	423
3	Schweiz	425
4	Internationale Verbände	425
TEIL L:	LITERARISCHE GESELLSCHAFTEN UND STIFTUNGEN	431
1	Deutschland	431
2	Österreich	458
3	Schweiz	461
TEIL M:	LITERATUR- UND ALLGEMEINE KULTURPREISE .	463
1	Deutschland	464
2	Österreich	483
3	Schweiz	485
4	Nobelpreis für Literatur	486
	Verzeichnis der Abkürzungen	487
	Register	489