

INHALTSVERZEICHNIS

I.	Was ist deutsche Sprachwissenschaft?	9
1.	Was ist Sprache?	9
2.	Was ist ‚deutsch‘?.....	13
2.1	Etymologie des Wortes	13
2.2	Periodisierung der Sprachgeschichte des Deutschen	14
2.3	Gliederung des deutschen Sprachraumes.....	17
3.	Was ist Sprachwissenschaft?	20
3.1	Aufgabe und Ziel der Sprachwissenschaft	20
3.2	Objektsprache und Metasprache.....	22
3.3	Varietäten des Deutschen – Sprachwissenschaftliche Teildisziplinen	25
4.	Wörterbücher	27
4.1	Typen von Wörterbüchern.....	28
4.2	Kategorien der Bedeutungsbeschreibung	29
4.3	Artikelaufbau und Bedeutungsbeschreibung im Wörterbuch	32
II.	Sprache, Sprechen und das sprachliche Zeichen	34
1.	Gesprochene und geschriebene Sprache	34
2.	De Saussure und sein Konzept der Dichotomien	36
3.	„System – Norm – Rede“ bei Coseriu	43
4.	Einführung in die strukturelle Linguistik	44
III.	Phonetik.....	48
1.	Einführung in die Phonetik	48
1.1	Phonetische Transkriptionssysteme	50
1.2	Die Disziplinen der Phonetik	53
1.3	Sprechvorgang und Sprechorgane.....	55
2.	Prinzipien der phonetischen Beschreibung	58
2.1	Stimmhaftigkeit, Artikulationsort und Artikulationsart bei Konsonanten	58
2.2	Artikulatorische Merkmalbündel und phonetische Kriterien	61
	Das Phänomen der Auslautverhärtung.....	63
	Das Phänomen der binnendeutschen Konsonantenschwächung	64

2.3	Artikulatorische Beschreibung von Vokalen	65
	Die Vokalquantität.....	67
	Die Schwa-Laute	68
	Die Diphthonge.....	69
	Der Glottisschlag.....	70
3.	Aussprachenorm und Aussprachewörterbücher	70
IV.	Phonologie und Graphematik.....	72
1.	Einführung in die Phonologie	72
1.1	Der Phonembegriff.....	74
1.2	Die Phonemermittlung.....	75
	Bedingungen für Minimalpaare	76
	Merkmalbündel, Phonembestimmung und Vokaldreieck	77
1.3	Das phonologische System.....	81
1.4	Phonologische Sonderfälle und suprasegmentale Merkmale	82
	a) Phonologische Sonderfälle.....	82
	Das Allophon	82
	Das Archiphonem	84
	Das Problem der Affrikaten	85
	Das Problem der Diphthonge	87
	Das Problem des Schwa-Lauts.....	88
	b) Suprasegmentale Merkmale	89
	Die Junktur	90
	Der Akzent	90
	Die Intonation.....	91
	Die Tonhöhe	91
1.5	Phonologische Kombinationsregeln	91
	Zur Struktur der deutschen Silbe	93
1.6	Kontrastive Phonologie	95
2.	Graphematik	96
2.1	Der Graphembegriff	97
2.2	Die graphematische Realisierung von Phonemen	99
2.3	Das Grapheminventar.....	100
2.4	Orthografieprinzipien des Deutschen	101
	Terminologischer Exkurs zur Homonymie und Polysemie.....	108
V.	Morphologie und Wortbildung.....	110
1.	Die Einheit des Wortes	110
2.	Einführung in die Morphologie	111

3.	Morphembegriff und Methode	113
3.1	Die Methode zur Ermittlung von Morphemen	114
3.2	Die drei Morphem-Haupttypen	115
3.3	Morphologische Sonderfälle	120
3.4	Das Morpheminventar	126
4.	Lexembegriff	128
5.	Mittel und Modelle der Wortbildung.....	130
	Zu den Methoden und Typen der Wortbildung	133
5.1	Die Wortschöpfung	134
	Exkurs Volksetymologie	135
	Exkurs Neologismus	137
5.2	Arten der Wortbildung.....	138
5.2.1	Ausdruckserweiterung.....	139
5.2.1.1	Die Komposition – Zusammensetzung.....	140
	Das Determinativkompositum	142
	Die Zusammenrückung.....	144
	Das Possessivkompositum	145
	Das Kopulativkompositum	146
5.2.1.2	Die Derivation – Ableitung	147
	Die explizite Derivation	148
	a) Die Suffigierung – explizite Suffixderivation.....	148
	b) Die Zusammenbildung	152
	c) Die Präfigierung – explizite Präfixableitung	153
	d) Die kombinatorische Derivation.....	155
	Die implizite Derivation.....	155
5.2.2	Konversion – Grammatische Umsetzung.....	156
5.2.3	Ausdruckskürzung	159
5.3	Inhalts- und Formanalyse (Baumgraf)	165
	Wortbildung: prototypische Baupläne und Inhaltsmuster.....	167
VI.	Literaturverzeichnis	168
VII.	Definitionen und wichtige Terminologie	172
VIII.	Abbildungsverzeichnis	174
IX.	Anhang.....	175
X.	Index – Stichwortfindeliste	207