

# Inhalt

	Seite
Vorwort	7
Einleitung	9
Der Lebenslauf	12
Das Werk	30
Pfänder, Husserl, Heidegger	39
Pfänder und der Nationalsozialismus	46
Der Nachlass	53
Würdigung des Lebenswerkes	54
Die Münchener Phänomenologie nach Pfänders Tod	61
Schlussworte	65
Anhang	67
Anmerkungen	75
Quellen- und Literaturverzeichnis	78
Bildnachweis	84
Autoren	85