

Inhalt

Einleitung

- WOLFGANG FIKENTSCHER, München, in Zusammenarbeit mit KAI FIKENTSCHER,
New York: Kulturanthropologie – Ansätze zu einer erneuten Standortbestimmung ... 9

1. Kapitel

Kulturanthropologie, insb. Rechts- und Religionsanthropologie

- KEEBET VON BENDA-BECKMANN, Halle: Transnational Dimensions of Legal Pluralism 33
GÜNTER BIERBRAUER, Osnabrück: Normative Regulation durch Emotionen – Scham
und Schuld im Kulturvergleich 49
KARL-HEINZ KOHL, Mainz: Sakralisierung, Demonetarisierung, Zerstörung – Über
den Umgang mit europäischen Warenimplantaten in außereuropäischen Kulturen 63
RICHARD POTZ, Wien: Mission und Religionsfreiheit – Die indigenen Religionen und
der Schutz der Menschenrechte 74
RICHARD POTZ, Wien: Das Wahlfach Rechtsanthropologie an der Wiener Rechts-
wissenschaftlichen Fakultät 92

2. Kapitel

Historische Anthropologie

- JAMES Q. WHITMAN, Yale/New Haven: Zum Thema der Selbsthilfe in der Rechtsge-
schichte 97
YOICHI NISHIKAWA, Tokyo: Die gerichtliche Konfliktlösung im japanischen und euro-
päischen Mittelalter 106

3. Kapitel

Begegnung und Konflikt auf dem Hintergrund der Ethnologie einzelner Kulturen

- FRANZ VON BENDA-BECKMANN, Halle: On the Reproduction of Law: Micro and
Macro in the Time-space Geography of Law 119
GEORG ELWERT, Berlin: Herausforderung durch das Fremde – Abgrenzung und In-
korporation in zwei westafrikanischen Gesellschaften unter wechselnden evolutiven
Bedingungen 132
ANDREAS HEINEMANN, Lausanne: Der Übergang zur Marktwirtschaft in der Mongolei
– Wettbewerbspolitische Vorgaben und nationale Besonderheiten im Transforma-
tionsprozess 145
MANFRED O. HINZ, Windhoek: Gerechtigkeit und Rechtssystem. Konflikt und Kon-
fliktlösung in der Begegnung von Tradition und Moderne – eine Interpretation
zweier höchstrichterlicher Urteile 158

| | |
|--|-----|
| WULF SCHIEFENHÖVEL, Andechs: Kampf, Krieg und Versöhnung bei den Eipo im Bergland von West-Neuguinea – Zur Evolutionsbiologie und Kulturanthropologie aggressiven Verhaltens | 169 |
| BERTRAM TURNER, München: Die Persistenz traditioneller Konfliktregelungsverfahren im Souss (Marokko) | 187 |

4. Kapitel

Musikanthropologie

| | |
|---|-----|
| TILMAN SEEBASS, Innsbruck: Konflikte und ihre Bewältigung in einer Musikkultur: der Fall Bali | 203 |
| MAX-PETER BAUMANN, Bamberg: Musikfestivals – Begegnung und Konflikt im transkulturellen Diskurs | 218 |
| KAI FIKENTSCHER, New York: Music as Counterculture: Hip-hop, House Music, and the Black Public Sphere | 240 |

5. Kapitel

Naturwissenschaftliche Bezüge der Kulturanthropologie

| | |
|--|-----|
| SILVIA EXENBERGER, Innsbruck: Wer spielt mit wem in einem multi-ethnischen Kindergarten? | 253 |
| FRIEDEMANN SCHRENK, Frankfurt/Main: Knochen und Konflikte: Paläontologische Zeugnisse von Zusammenleben und Gewalt | 264 |
| JOSEF H. REICHHOLF, München: Gemeinsam gegen die Anderen: Evolutionsbiologie kultureller Differenzierung | 270 |

Anhang

| | |
|--|-----|
| THOMAS RAMSAUER, München: Tagungsbericht | 283 |
| Teilnehmerverzeichnis | 292 |
| Autoren | 294 |
| Sachverzeichnis | 299 |