

# Inhaltsverzeichnis

Einleitung.....	11
-----------------	----

## **Erstes Kapitel: Das Selbstverständnis des Islam und das Bild der Moslems vom Abendland**

Einleitung.....	17
1. Das Selbstbild des Islam.....	18
1. 1. Islam im Vergleich der Weltreligionen.....	21
1. 2. Toleranz und Intoleranz im Vergleich.....	26
1. 3. Islamische Ethik und die Jihad-Konzeption.....	30
2. ›Islam‹ als vielschichtiger Begriff.....	37
3. Grundzüge der islamischen Geschichte.....	41
3. 1. Gestern und heute.....	41
3. 2. Politische Strömungen im Islam am Beispiel Iran.....	62
3. 2. 1. Aufklärung und Reformen.....	63
3. 2. 2. Verwestlicher.....	69
3. 2. 3. Konservative.....	70
3. 2. 4. Kulturalisten.....	74
4. Das Bild Europas und der USA im Denken islamischer Kulturen.....	76

## **Zweites Kapitel: Islam in der abendländischen Geschichte: Die Entstehung eines Bildes**

Einleitung.....	85
1. Intra- und interkulturelle Erscheinungsformen des Fremdbildes.....	85
2. Entwicklung der Islamophobie im westlichen Diskurs.....	93
2. 1. Altertum.....	96
2. 2. Mittelalter.....	97
2. 3. Neuzeit.....	105

2. 3. 1. Das Andere im Denken Hegels.....	116
2. 3. 2. Im 20. Jahrhundert bis zum Zweiten Weltkrieg .....	119
2. 3. 3. Nach 1945.....	124

**Drittes Kapitel:  
Das Islambild in den westlichen Medien**

Einleitung .....	139
1. Das Islambild in Schulbüchern.....	140
2. ›Feindbild Islam‹ in den Medien .....	144
2. 1. Allgemeines zu den Medien .....	144
2. 2. Die Rolle der Journalisten .....	145
2. 3. Allgemeines zum Islambild .....	152
2. 3. 1. Themen der Islamberichterstattung .....	153
2. 3. 2. Medienwirksame Schlagworte.....	158
3. Medienwissenschaftliche Fachbücher zum Thema Islam.....	162
4. Das Islambild in der Boulevard- und ›Qualitätspresse‹.....	166
5. Das Islambild im Fernsehen.....	173
6. Populärethnologische Literatur.....	177
7. Populärliteratur mit offener antiislamischer Tendenz .....	183
8. Rezeption islamischer Fachliteratur.....	186
9. Das Fach Orientalistik an deutschen Universitäten.....	189

**Viertes Kapitel:  
Ordnungsprinzipien von Imperialismus und Islamismus**

Einleitung .....	193
1. Die Methodologie des Imperialismus.....	193
1. 1. Imperialistische Politik .....	201
1. 2. Die ›Achse des Bösen‹.....	210
1. 3. Über den Begriff des ›Schurken‹ .....	212
2. Die Methodologie des Islamismus.....	214
3. Verwandtschaft von Imperialismus und Islamismus .....	219

**Fünftes Kapitel:  
Das Konzept der interkulturellen Toleranz  
und die Bedeutung dialogischen Denkens**

Einleitung.....	223
1. Das Prinzip Interkulturalität .....	224
2. Toleranz und Intoleranz in Geschichte und Gegenwart .....	233
2. 1. Traditionelle Toleranzvorstellung.....	234
2. 2. Stand der Forschung zur Toleranz .....	235
3. Interkulturelle Philosophie der Toleranz .....	237
4. Hermeneutik der Macht und die Determinierung des Dialogs .....	243
5. Voraussetzungen zum interkulturellen Dialog .....	245
6. Toleranz und die Interkulturalität der Menschenrechte .....	255
<b>Literaturverzeichnis .....</b>	<b>265</b>
<b>Herausgeber, Autoren und Wissenschaftlicher Beirat.....</b>	<b>295</b>
<b>Namensverzeichnis .....</b>	<b>297</b>