

# Inhalt

## Einleitung

Schreiben über Flucht und Vertreibung . . . . .	VII
Wozu und für wen diese Bibliographie? . . . . .	IX
Flucht und Vertreibung in der literaturwissenschaftlichen Forschung . . . . .	XII
Aufnahmekriterien und Voraussetzungen der berücksichtigten Literatur . . . . .	XIV
Äußere Kriterien: <i>Wovon erzählt wird</i> XIV <i>Zeitraumen. Historischer Hintergrund</i> XVII <i>Die Vertreibungsgebiete</i> XX <i>Flucht und Vertreibung in der Literatur der DDR</i> XXI	
Erzählformen: <i>Prosaliteratur</i> XXIII <i>Autobiographie</i> XXIII <i>Reisebericht. Wiedersehen mit der alten Heimat</i> XXIII <i>Erlebnisbericht: Verlagsproduktion, Printing on Demand, Selbstverlag, Typoskript (Graue Literatur)</i> XXIV	
Publikationsformen: <i>Aufgenommenes Schriftgut</i> XXVI <i>Nicht aufgenommenes Schriftgut</i> XXVI	
Aufbau eines bibliographischen Eintrags: <i>Regelangaben und Ergänzungen</i> XXVII <i>Annotation</i> XXVIII <i>Zum Orts- und Verlagsregister</i> XXIX	
Bibliothekarische Anmerkungen zur Titelrecherche . . . . .	XXIX
Dank . . . . .	XXXI

## Bibliographie

Alphabetisches Gesamtverzeichnis nach Autoren . . . . .	3
Verzeichnis der Sammelwerke und Anthologien . . . . .	251
Nachträge . . . . .	265

## Register

Nach Vertreibungsgebieten . . . . .	271
<i>Ostpreußen</i> 271 <i>Schlesien</i> 283 <i>Oberschlesien</i> 294 <i>Sudetenland</i> 298	
<i>Pommern</i> 306 <i>Westpreußen</i> 311 <i>Posen</i> 314 <i>Ostbrandenburg</i> 315	
Nach Erzählformen . . . . .	316
<i>Prosaliteratur</i> 316 <i>Erlebnisbericht</i> 339 <i>Reisebericht</i> 354 <i>Jugendliteratur</i> 358	
Flucht- und Vertreibungsliteratur, erschienen 1946–1990 in der Sowjetischen Besatzungszone in Deutschland und in der DDR . . . . .	361
Orte . . . . .	363
Verlage . . . . .	369