

Inhalt Contents

Eberhard Garnatz

Zum Geleit 6

Preface 6

Vorwort 8

Foreword 9

Matthias Winzen

A Portrait of the Artist as a Young Woman 27

A Portrait of the Artist as a Young Woman 35

Oliver Kornhoff

„Weiblich“ ist immer gleich, „weiblich“ ist immer anders 45

“Female” is always the same, “female” is always different 53

Maija Tanninen-Mattila

Ehrfurcht und Respekt 133

Reverence and Respect 137