

# Inhalt

■ Vorwort	5	Fremdenfurcht und Rassismus I	80
■ Abkürzungsverzeichnis	8	Fremdenfurcht und Rassismus II	82
□ Einführung		Organisationskulturforschung	84
Ethnologie I: Begriffsbestimmungen	10	■ Grundbausteine	
Ethnologie II: Sinn und Nutzen	12	Prozess und Struktur I	86
Ethnologie III: Forschungsobjekte 1	14	Prozess und Struktur II	88
Ethnologie IV: Forschungsobjekte 2; Fremdheit 1	16	Prozess und Struktur III	90
Ethnologie V: Fremdheit 2; der Ethnologe	18	Identität	92
Ethnologie VI: Arbeitsgebiete	20	Ethnizität I	94
Fachgeschichte I	22	Ethnizität II	96
Fachgeschichte II	24	Körper	98
Fachgeschichte III	26	Geschlecht und Sexualität I	100
Kultur I: Begriffsbestimmungen 1	28	Geschlecht und Sexualität II	102
Kultur II: Begriffsbestimmungen 2; Betrachtungsweisen 1	30	Geschlecht und Sexualität III	104
Kultur III: Betrachtungsweisen 2	32	Hunger und Ernährung	106
Kultur IV: Betrachtungsweisen 3	34	Gesundheit und Krankheit	108
Kultur V: Betrachtungsweisen 4	36	Zeit I	110
■ Theorien/Klassische Ansätze		Zeit II	112
Evolutionismus	38	Zeit III: Die Nacht	114
Diffusionismus	40	Lebenszyklus und Lebensalter I	116
Historische Anthropologie	42	Lebenszyklus und Lebensalter II	118
Psychologie und Psychoanalyse I	44	Enkulturation I	120
Psychologie und Psychoanalyse II	45	Enkulturation II	122
Historischer Partikularismus	46	Territorium und Raum I	124
Funktionalismus I	48	Territorium und Raum II	126
Funktionalismus II	50	Territorium und Raum III	128
Strukturalismus	52	Territorium und Raum IV: Die Stadt	130
■ Theorien/Nationale Traditionen		Migration	132
Frankreich	54	Umwelt und Adaption	134
Russland	56	Energie	136
Italien, Niederlande, Spanien	57	Werkzeuge	138
Brasilien, Japan	58	■ Arbeitsweisen	
Indien, Native Anthropology	59	Feldforschung	140
Völkerkunde im Nationalsozialismus	60	Daten, Informanten, Arbeitsgeräte	142
■ Theorien/Neuere Ansätze		Qualitative Methoden	144
Ansätze aus der zweiten Hälfte des 20. Jh. I	62	Quantitative Methoden	146
Ansätze aus der zweiten Hälfte des 20. Jh. II	64	Ethnographisches Schreiben	147
Kognitive Anthropologie I	66	Kulturvergleich, Datenpräsentation und Forschungsethik	148
Kognitive Anthropologie II	68	Museen und Sammlungen	150
Interpretative Anthropologie	70	Der Ethnographische Film	152
Praxis, Performanz	72	■ Wirtschaft	
■ Anwendung und Missbrauch		Einführung	154
US-Kulturrelativismus	73	Produktion, Konsumption, Entsorgung I	156
Nationalismus	74	Produktion, Konsumption, Entsorgung II	157
Soziobiologie und Genetik I	76	Arbeit	158
Soziobiologie und Genetik II	78	Distribution I	160
		Distribution II, Besitz und Eigentum	162
		Wirtschaftsformen I: Wildbeuter, Feldbauern 1	164

Wirtschaftsformen II: Feldbauern 2, Hirten . . . . .	166	■ <b>Religion</b>	Einführung I . . . . .	228	
Wirtschaftsformen III: Ackerbauern . . . . .	168	Einführung II . . . . .	230	Weltanschauung, Kosmologie I . . . . .	232
Wirtschaftsformen IV: Industrielle Wirtschaftsweise 1 . . . . .	170	Weltanschauung, Kosmologie II . . . . .	234	Vielfalt der Religionen . . . . .	236
Wirtschaftsformen V: Industrielle Wirtschaftsweise 2 . . . . .	171	Krise . . . . .	238	Übernatürliche Kräfte und Wesen I . . . . .	240
Geldwirtschaft und Weltsystem . . . . .	172	Übernatürliche Kräfte und Wesen II . . . . .	242	Religiöse Spezialisten I . . . . .	244
■ <b>Gesellschaft</b>		Religiöse Spezialisten II . . . . .	245	Mythos . . . . .	246
Sozialorganisation I . . . . .	174	Riten und Rituale I . . . . .	248	Riten und Rituale II . . . . .	250
Sozialorganisation II . . . . .	176	Veränderte Bewusstseinszustände . . . . .	252	Magie und Hexerei . . . . .	254
Sozialorganisation III . . . . .	178	■ <b>Kommunikation</b>		<b>und Ausdruck</b>	
Status, Prestige, Rolle . . . . .	180	Einführung I . . . . .	256	Einführung II . . . . .	258
Klasse . . . . .	181	Sprachen der Welt . . . . .	260	Sprachkontakt . . . . .	262
Netzwerke I . . . . .	182	Sprache und Kultur . . . . .	264	Ethnographie des Sprechens . . . . .	265
Netzwerke II . . . . .	184	Linguistik I . . . . .	266	Linguistik II . . . . .	268
□ <b>Politik und Recht</b>		Schrift . . . . .	270	Medien . . . . .	272
Politische Organisation I . . . . .	186	Geräusche und Musik I . . . . .	274	Geräusche und Musik II . . . . .	276
Politische Organisation II . . . . .	188	Kunst und Ästhetik I . . . . .	278	Kunst und Ästhetik II . . . . .	280
Macht I . . . . .	190	□ <b>Abbildungsnachweis</b> . . . . .	283	□ <b>Literatur- und Quellenverzeichnis</b> . . . . .	284
Macht II . . . . .	192	□ <b>Register</b>		Personenregister . . . . .	291
Macht III: Sklaverei . . . . .	194	Register der Länder, Sprachen, Religionen und Ethnien . . . . .	295	Sachregister . . . . .	297
Staat und Nation I . . . . .	196				
Staat und Nation II . . . . .	198				
Staat und Nation III . . . . .	200				
Recht und Konflikt I . . . . .	202				
Recht und Konflikt II . . . . .	204				
Recht und Konflikt III . . . . .	206				
Recht und Konflikt IV . . . . .	208				
Krieg . . . . .	210				
■ <b>Verwandtschaft</b>					
Einführung I . . . . .	212				
Einführung II . . . . .	214				
Deszendenz I . . . . .	216				
Deszendenz II . . . . .	218				
Heirat und Ehe I . . . . .	220				
Heirat und Ehe II . . . . .	222				
Familie . . . . .	224				
Residenz . . . . .	226				