

Inhalt

Vorwort	7
1 Einleitung	11
1.1 Zur Methodik	12
1.2 Zur Terminologie	15
1.3 Zur Ansicht	18
1.4 Die Grundordnungen	23
2 Zur zeitlichen Gliederung des Fundstoffes	25
2.1 Frankreich	25
Languedoc	26
Westliches Languedoc	26
Östliches Languedoc	34
Provence	35
Rhônetal	36
Massif Central und Centre-Ouest	40
Nordfrankreich	43
2.2 Schweiz	43
Der Übergang von der Bronze- zur Eisenzeit	43
2.3 Baden-Württemberg	47
Geschichte und Stand der Forschung	47
Zur Alb-Hegau-Keramik	52
Vorschlag einer Chronologie	67
Der Bezug zu den Heuneburgschichten	71
2.4 Nordbayern	74
Zur Keramikentwicklung in Nordostbayern	75
2.5 Böhmen und Mähren	81
Südmähren	81
Nordmähren	84
Böhmen	86
Zusammenfassung	99
Südwestböhmen.	101
2.6 Schlesien	102
Ein Vorschlag zur zeitlichen Gliederung	102
2.7 Ost- und Südostalpenraum	112
Niederösterreich	112
Österreichische Steiermark	117
Štajerska (Slowenische Steiermark)	120
Međimurje, Podravina und Slawonien	121
Westungarn	122
Raba-Flußgebiet	125

Donauknie	126
Südwestslowakei	126
Slowenien	128
Isonzo	129
Oberkrain	129
Westliches Dolenjsko	130
Östliches Dolenjsko	132
Bela Krajina (Weißkrain)	136
Istrien	138
3 Zur Ornamentik in der Hallstattzeit. Chorologie und Chronologie	139
3.1 Frankreich	139
3.2 Baden-Württemberg	159
Baden	215
3.3 Nordbayern	216
3.4 Schlesien	240
3.5 Muster des nordöstlichen und östlichen Arbeitsgebietes	248
3.6 Mittlerer Kreis	267
Böhmen und Mähren	271
Kalenderbergraum	278
Zusammenfassung zum Mittleren Kreis	282
3.7 Verbreitungen ohne Konzentrationen im nordöstlichen Arbeitsgebiet	283
Zusammenfassung	289
3.8 Südostalpenraum	289
4 Kontextanalysen	309
4.1 Zur Ornamentik in Kleinklein und Frög	309
4.2 Das Grab von Strettweg	316
4.3 Das Gräberfeld von Hallstatt	318
Zur Ornamentik von Metallgefäßen	321
Zur Ornamentik von Trachtschmuck	324
4.4 Großeibstadt	327
4.5 Schirndorf	328
4.6 Münsingen-Dottingen	332
4.7 Hochdorf	333
Zur Ornamentik auf Stoffen	333
5 Synthese	337
Listennachweise	353
Fundortnachweis	353
Listennachweise	379
Literaturverzeichnis	487