INHALT

Michael Neumann EINLEITUNG 7

Stefan M. Maul GILGAMESCH, KÖNIG VON URUK
„Der, der alles sah" 28

Barbara Graziosi HOMER
Die Erfindung des Autors 44

Hans-Joachim Gehrke ALEXANDER DER GROSSE
Mythos macht Geschichte 66

Susanne Gödde DER RAUB DER SABINERINNEN
Gewaltsame Assimilation 82

Hans Jürgen Tschiedel CAESAR,
Der „erste unter den Menschen" 106

Manfred Clauss KLEOPATRA
Genese einer Schönheit 122

Jürgen Malitz NERO
Der Herrscher als Künstler 144

Pedro Barceló CONSTANTIN DER GROSSE
Visionär, Opportunist oder Pragmatiker? 166

Andreas Merkt DER EINSIEDLER ANTONIUS
Mythos Mönchtum 186

Norbert Fischer DER RATIONALITÄTSANSPRUCH DER AUGUSTINISCHEN CHRISTOLOGIE
Philosophische Bemerkungen zu Augustins Bekenntnissen 206

Autorinnen und Autoren 228
Abbildungsverzeichnis 229