

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	7
.... ohne eigne Bildung keine Vollendung in der Liebe“. Die Erfahrung der Liebe zwischen Innigkeit und Öffentlichkeit <i>Konrad Stock</i>	13
Liturgie der Liebe zwischen Romantik und Realismus. Beobachtungen zu neueren Trauliturgien <i>Peter Cornehl</i>	37
Unsere Liebe ist einzigartig – wir wollen ein einzigartiges Ritual. Die Gestaltung nichtkirchlicher Hochzeitszeremonien <i>Birgit Janetzky</i>	71
Ein Fleisch? Paare in der Kunst <i>Herbert Fendrich</i>	95
Kino als ritualisierte Hoch-Zeit <i>Charles Martig</i>	125
Autorin und Autoren	139