

## Оглавление

Введение. Современный литературный процесс (1990-е гг. — начало XXI в.) .....	3
Глава 1. Жанровые формы в современной прозе .....	14
Глава 2. Парадигма комического в современной литературе .....	40
Глава 3. Поэтика русского литературного постмодернизма .....	64
Глава 4. Судьбы русской классики в эпоху постмодернизма .....	86
Глава 5. Русская поэзия 1990-х: смена парадигм .....	105
Глава 6. Топография современной русской фантастики .....	125
Глава 7. Другая война .....	142
Глава 8. Литература русского зарубежья в современном литературном процессе .....	158
Глава 9. Постсоветская детская литература: пародия, гротеск, новаторство .....	173
Глава 10. Массовая литература конца XX в. ....	210
Глава 11. Современная авангардная поэзия и авангардные традиции русской литературы начала XX в. ....	230
Глава 12. Под знаком Владимира Набокова .....	251
Глава 13. Сетература .....	269
Глава 14. Языковые процессы в литературе конца столетия .....	289
Глава 15. Кинематографичность как одна из доминант идиостилевого развития современной литературы .....	309
Глава 16. Типологические черты «новой критики» 1990-х гг. ....	335
Рекомендуемые тексты .....	348