

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Για τον Άλκη Αγγέλου

†ΓΙΩΡΓΟΣ Γ. ΑΛΙΣΑΝΔΡΑΤΟΣ, Άλκης Αγγέλου (Σκιαγραφία)	11
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΗΜΗΡΟΥΛΗΣ, Μία συνάντηση στο τρένο. Συζητώντας με τον Άλκη Αγγέλου για το νόημα της λέξης «φιλόλογος»	17
ΚΩΣΤΑΣ ΓΑΒΡΟΓΛΟΥ, Η ιστορία των επιστημών και το έργο του Άλκη Αγγέλου	25
ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ, Άλκης Αγγέλου	33
ΛΙΖΥ ΤΣΙΡΙΜΩΚΟΥ, Ελεύθερος στοχαστής	39

Έννοιες και μύθοι

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΝΟΥΤΣΟΣ, Η διαχείριση των φιλοσοφικών κειμένων της εποχής του «Νεοελληνικού Διαφωτισμού». Για την «αποσχίματοποίηση» των οικείων ερμηνευτικών πρακτικών	45
ΔΗΜΗΤΡΗΣ Γ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ, Καταρτζής και Montesquieu. Νεότερα στοιχεία	51
ΜΙΧΑΗΛΗΣ ΧΡΥΣΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ, Η πολυπαθής μυθιστορία: ορολογία, φιλολογία, λογοτεχνία	59

Για τη σπασμωδική επιστήμη

ΛΑΜΠΡΟΣ ΒΑΡΕΛΑΣ, Βασικά ερευνητικά ζητήματα από τη μελέτη της πεζογραφικής και εκδοτικής δραστηριότητας του Πάνου Δ. Ηλιόπουλου (1831-1897)	71
ΑΝΤΕΙΑ ΦΡΑΝΤΖΗ, Για μια χρηστική έκδοση του ποιητικού έργου του Βηλαρά. Προτάσεις και προβλήματα	83
ΕΥΡΥΠΙΔΗΣ ΓΑΡΑΝΤΟΥΔΗΣ, Ένα (ακόμη) σύμπτωμα της σπασμωδικής επιστήμης: το χαμένο κέντρο της ελληνικής μετρικολογικής παράδοσης	91
ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΕΧΑΓΙΟΓΛΟΥ, Σωκράτης, Λάρας, Λουκής, Σίμων: Σχόλιο για τις περικομές του «βυρωνομανή» αιώνα και για τον τζίφο τζούφινων εκδόσεων	99

Απουσίες και αποκλεισμοί

- ΘΕΟΔΟΣΗΣ ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ, Από την απόκλιση στον αποκλεισμό. Οι ποι-
κίλες ενδοεπτανησιακές προσλήψεις της σολωμικής ιδέας και
η αρνητική αντιμετώπισή τους από τους Κερκυραίους θεματο-
φύλακές της 111
- ΣΟΦΙΑ ΝΤΕΝΙΣΗ, Το κενό (;) της γυναικείας πνευματικής δημιουργίας
1780-1880: Απουσία ή άγνοια; 127
- ΙΩΑΝΝΑ ΜΥΛΩΝΑΚΗ, Αναγνώσεις, προσδοκίες και ανατροπές: το πε-
ριγηγτικό κείμενο μιας γερμανίδας φεμινίστριας του 19^{ου} αι. 139
- ΓΩΡΓΟΣ ΚΟΚΚΙΝΟΣ, Ιστορική εξιδανίκευση, νοσταλγία και πολιτική
ουτοπία. Η Ευρώπη του Παναγιώτη Κανελλόπουλου 149

Ιστορικότητα και αισθητική

- HANS EIDENEIER, Καλλιστεία τον 17^ο αιώνα 173
- ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΖΙΟΒΑΣ, Ο *Πολυπαθής* του Γ. Παλαιολόγου ως εθνική
αλληγορία 191
- ΑΛΕΞΗΣ ΠΟΛΙΤΗΣ, Η απουσία της πεζογραφίας στα χρόνια του Αγώ-
να (1821-1831) 199
- ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΑΛΛΑΣ, «Nel tacrà de drento non se ghe bisega»: Μια υπόθε-
ση ερμηνείας του Σολωμικού χωριού και της τελικής αναγωγής
του επεισοδίου 215
- ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΟΛΥΧΡΟΝΑΚΗΣ, Τα *Ιστορικά σκηνογραφήματα* του Σπυ-
ρίδωνος Ζαμπέλιου 229
- ΝΙΚΟΣ ΜΑΥΡΕΛΟΣ, Η ρομαντική «νόσος» και η θετική «πεζότητα».
Η «Ψυχολογία Συριανού συζύγου» ως μεταφορά 243
- ΜΑΙΡΗ ΜΙΚΕ, Λειτουργίες της *ερωτικής επιθυμίας* σε κείμενα
των Α. Ρ. Ραγκαβή, Γρ. Παλαιολόγου και Εμμ. Ροϊδή 257
- ΣΟΝΙΑ ΙΛΙΝΕΚΑΓΙΑ, Ο ρεαλισμός στην ποίηση. Μερικές παρατηρήσεις
σχετικά με ένα απροσπέλαστο θέμα 269

Ιστοριογραφικά προγράμματα

- ΒΕΝΕΤΙΑ ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΟΥ, Οι αντοχές των σχημάτων στην ιστορία
της λογοτεχνίας. Δοκιμή του σχήματος *λόγιο / λαϊκό* 277
- ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΡΓΙΩΤΗΣ, «Ιστορία της Λογοτεχνίας», «ιστορία» και
«λογοτεχνία» 289
- ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ, Παλιά και νέα κριτικά σχήματα, αντίπα-
λοι κόσμοι 303

ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΠΑΣΧΑΛΙΔΗΣ, Λογοτεχνικοί χάρτες / Χαρτογραφώντας τη λογοτεχνία: Η λογοτεχνική γεωγραφία ως ερευνητικό πρόγραμμα	317
ΕΡΑΤΟΣΘΕΝΗΣ ΚΑΨΩΜΕΝΟΣ, Συγχρονικοί και διαχρονικοί κώδικες ανάγνωσης	333
ΜΑΝΩΛΗΣ ΠΑΤΗΝΙΩΤΗΣ, Με αφορμή μια άτοπη συνάντηση: Προς την οικοδόμηση ενός ιστοριογραφικού προγράμματος στην ιστορία της επιστήμης	349
ΝΑΣΙΑ ΓΙΑΚΩΒΑΚΗ, Τα <i>Πτωχοπροδρομικά</i> του Κοραή: Μεσαιωνικές αναζητήσεις	361
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ, Ο Μ. Γεδεών και η επαναδιοργάνωση του οικουμενιστικού μοντέλου	377
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΙΜΟΥΡΤΖΗΣ, Λόγιοι, επιστήμονες, καθηγητές (1830-1860): αυτοαντιλήψεις, αλληλοαντιλήψεις, κοινωνικές αντιλήψεις	389
ΜΑΡΙΑ ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΧΑΤΖΗΩΑΝΝΟΥ, Εθνικοί ευεργέτες: τα πρότυπα και η ιστορία τους. Από τους αδελφούς Ζωσιμά στον Ανδρέα Συγγρό	401
Ιστορία – λογοτεχνία – μετάφραση	
ΣΤΕΣΗ ΑΘΗΝΗ, Η περίπτωση Baltasar Gracián y Morales	413
ΜΑΧΗ ΠΑΙΖΗ-ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ, Αναζητώντας τα όρια μιας πνευματικής παραποίησης. Θύμα ή θύτης ο Κωνσταντίνος Δαπόντες;	429
ΑΝΝΑ ΤΑΜΠΑΚΗ, Στην χορεία των αντιφιλοσόφων: Σάτιρα και κριτική της επιστήμης στα χρόνια του Διαφωτισμού	437
ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΠΑΠΑΛΕΟΝΤΙΟΥ, Η Κωνσταντινούπολη του T. Gautier και του Ε. Φραγκούδη	451
ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΚΩΣΤΑΣ, Ο Μιχαήλ Μητσάκης: Μεταξύ δημοσιογραφίας και λογοτεχνίας	463
ΒΙΚΤΩΡΙΑ ΧΑΣΙΩΤΗ, Ο ισπανικός φιλελληνισμός του 19 ^{ου} αιώνα	473
ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΣΠΑΝΑΚΗ, Από την <i>Ιστορία</i> του Μιχαήλ Ατταλειάτη στο <i>Γκρέμισμα</i> της Πηνελόπης Δέλτας. Αφηγήσεις για το Ρωμανό Δ' Διογένη (1068-1071)	485
ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΝΤΟΥΝΙΑ, Μια άγνωστη μετάφραση του Εμ. Ροΐδη: «Ο Μαύρος Γάτος» του Έ.Α. Πόε	493
ΣΩΤΗΡΙΑ ΣΤΑΥΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ, Η επιβίωση του <i>Μπερτόλδου</i> στο μεταπολεμικό θέατρο: Γ. Σκούρτη, «Κομμέντια ή οι πανουργίες του Μπερτόλδου»	503

Ανάγνωση

ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ, <i>Το ιερό και το βέβηλο</i> : Η καταδίκη των ηδονικών αναγνώσεων από τον Νικόδημο Αγιορείτη	515
ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΚΑΨΑΛΗΣ, Οι λόγοι και η ανάγνωση	531
Πρόγραμμα της Ι΄ Επιστημονικής Συνάντησης	543
Εργογραφία Άλκη Αγγέλου	549