

# Inhalt

- 1 Ein paar Tipps zum Einstieg** .....7
- 2 Aller Anfang ist leicht** .....17  
Kennenlern- und Impulsspiele
- 3 Zwischen allen Stühlen** .....27  
Musikalische Spiele auf und mit dem Sitzplatz
- 4 Go to the Music** .....39  
Rhythmische Spielideen im Kreis und  
in der Vorwärtsbewegung
- 5 Mach mal musikalisch Pause** .....51  
Musikspiele mit Stopps („Spots in Movement“)
- 6 Kleine Stories – große Wirkung** .....63  
Musik und Bewegung mit Rollenspiel
- 7 Hepp, Hopp und Plong** .....77  
Mit Stimme, Tönen und Geräuschen
- 8 Tempo, Takte und Temperamente** .....85  
Rhythmischer Einstieg in die Musik

**9 Bodypercussion, ganz easy . . . . .101**

Spiele mit Körperklängen

**10 ... mit allen Mitteln . . . . .123**

Kleine Requisiten führen ins Bewegen  
und Gestalten ein

**11 Ein guter Schluss mit Genuss . . . .141**

Rituale und Tipps für die Schlussrunde

**Anhang . . . . .148**

Trackliste CD . . . . .148

Literaturhinweise . . . . .149

Index . . . . .150

Bildnachweis . . . . .151

Autorenangaben . . . . .152