

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
---------------	---

I. Der Provinzialdichter, Weltbürger und Volksaufklärer

Joachim W. Storck, Johann Peter Hebels „Allemannische Gedichte“. Eine Einführung für dialektferne Leser und Hörer	21
Michael Stolleis, „Des Adjunkts Standrede über neues Maß und Gewicht“. Ein Beitrag zur badischen Rechtsgeschichte	37

II. Der Erzähler im Vergleich mit Herder, Kleist, Kafka, Bloch und Luther

Achim Geisenhanslüke, ‚Wiewohl es fängt bereits von weitem an etwas zu werden‘. Vernunft und Offenbarung bei Herder und Hebel	53
Guido Bee, Fürchterliche Kämpfe, schreckliche Mordtaten. Das Exzeptionelle als Gegenstand der Massenkommunikation bei Hebel und Kleist.....	63
Norbert Oellers, „Sehr gut wäre zeitweilig Hebel.“ Eine Empfehlung Kafkas	83
Francesca Vidal, Hebel bei Bloch. Zur Bedeutung von rhetorischer Geschichtsschreibung und inszenierter Mündlichkeit. In dankbarer Erinnerung an Walter Schulz.....	97
Klaus Oettinger, „Die Hoffnung des Zukünftigen gegen die Erfahrung des Gegenwärtigen“. Vom Umgang mit den Zwei Reichen bei Luther, Hebel und Bloch.	111

III. Der Literatur- und Religionspädagoge heute

Reinhard Wunderlich, Hebels religions- und literaturpädagogisches Erbe im Schnittfeld der Tradition von Kinderbibeln und Bibeldichtungen	127
Alfred Gulden, Kannitverstan? Hebel lesen.....	147