

# INHALT

Siebenbürgen: ein kirchenhistorischer Sonderfall von allgemeiner Bedeutung <i>Volker Leppin</i>	7
Das Osmanische Reich und Siebenbürgen im Reformationszeitalter <i>Ernst D. Petritsch</i>	15
Reformierte Konfessionalisierung in West- und Ostmitteleuropa <i>Harm Klueting</i>	25
Politische Ursachen und Motive der Konfessionalisierung in Siebenbürgen <i>Krista Zach</i>	57
Die Konfessionalisierung im Spiegel der siebenbürgischen Druckorte und Buchdrucker <i>Gedeon Borsa</i>	71
Die Reformation in Klausenburg <i>Edit Szegeedi</i>	
Die Humanisten Johannes Honterus und Valentin Wagner als Vertreter einer konservativen Stadtreformation in Kronstadt <i>Ulrich A. Wien</i>	89
Die „Geistliche Universität“ der Sächsischen Kirchengemeinden im 15. und 16. Jahrhundert <i>Konrad Gündisch</i>	105
Der Wiener Humanismus und seine Bedeutung für die Reformation in Siebenbürgen <i>Ernst Hofhansl</i>	115
Korrespondenz siebenbürgischer Gelehrter mit deutschen Gelehrten. Skizze eines Projekts <i>Thomas Wilhelmi</i>	133

Gab es eine unitarische Konfessionalisierung im Siebenbürgen des 16. Jahrhunderts? <i>Mihály Balázs</i>	135
Einflüsse des Baseler Humanismus auf den Siebenbürger Antitrinitarismus <i>Mihály Balázs</i>	143
Die Reformation in Oberungarn bei den Zipser Sachsen <i>Miklós Czenthe</i>	153
Der ungarische Adel als Träger der Reformation in Siebenbürgen <i>Ildikó Horn</i>	165
Die orthodoxe Kirche der Rumänen aus Siebenbürgen: Konfession und Politik im 16. Jahrhundert <i>Radu Mârza</i>	179
Die Juden in Siebenbürgen bis zum 18. Jahrhundert <i>Ladislau Gyémánt</i>	191
Valentin Bakfark – Anfangsjahre eines siebenbürgischen Musikers von europäischem Rang <i>Peter Király</i>	201
Christian Schesaeus. Ein humanistischer Dichter des 16. Jahrhunderts <i>Lore Poelchau</i>	211
Nachwort	221
Bibliographie	222
Register	
- Ortsregister	227
- Personenregister	231