

# Inhalt

<i>Vorwort von Johanna Rachinger</i> .....	6
<b>Murray G. Hall</b> <i>Einleitung</i> .....	8
<b>Murray G. Hall</b> „I AB 59-63“. <i>Zur Rolle der Nationalbibliothek in der Liquidierung sozialdemokratischer Bildungseinrichtungen ab 1934</i> .....	15
<b>Christina Köstner</b> „Für Jürgens bleiben auf jeden Fall Massen!“ <i>Die Erwerbungspolitik der Nationalbibliothek zwischen 1938–45</i> .....	30
<b>Margot Werner</b> <i>Der Umgang der ÖNB mit ihrer NS-Vergangenheit</i> .....	42
<b>Ernst Bacher</b> <i>Warum erst jetzt? Warum so spät?</i> <i>Provenienzforschung und Restitution seit 1998</i> .....	54
<b>Grit Nitzsche</b> <i>Die Bücherverwertungsstelle Wien</i> .....	61
<b>Evelyn Adunka</b> <i>Die Zentralbibliothek der Hohen Schule in Tanzenberg</i> .....	71
<b>Ingo Zechner</b> <i>Die Bibliothek der Israelitischen Kultusgemeinde Wien.</i> <i>Entstehung – Entziehung – Restitution und</i> <i>so genannte „herrenlose“ Bücher</i> .....	82
<b>Mechthild Yvon</b> <i>Der jüdische Albanologe Norbert Jokl und seine Bibliothek.</i> <i>Spielball zwischen Begehrlichkeit und akademischer Solidarität?</i> .....	104
<b>Margot Werner</b> <i>Raoul Korty – „Der Mann, der in drei Zimmern die Weltgeschichte eingefangen hat“</i> .....	118
<b>Thierry Elsen/Robert Tanzmeister</b> <i>In Sachen Elise und Helene Richter.</i> <i>Die Chronologie eines „Bibliotheksverkaufs“</i> .....	128
<b>Sophie Lillie</b> „... Eine traurige, lange Geschichte ...“. <i>Die Enteignung der Bibliothek und Kunstsammlung Oscar L. Ladner</i> .....	139
<b>Margot Werner</b> <i>„Ex Bibliotheca Hugo Friedmann Vindobonensis“ – Eine Spurensuche</i> .....	149
<b>Michael Wladika</b> <i>Der Raub der Bibliothek von Stefan Auspitz</i> .....	159
Objektverzeichnis .....	170
Abkürzungen .....	180
Abbildungsnachweis .....	181
Autoren .....	182
Danksagung .....	184
Leihgeber .....	184
Register .....	185