

I N D I C E

Consiglio di amministrazione e Consiglio scientifico della Fondazione Centro italiano di studi sull'alto medioevo	pag.	IX
Intervenuti	»	XI
Programma della Settimana di studio	»	XV
GUGLIELMO CAVALLO, <i>Lo scritto a Bisanzio. Tra comunicazione e ricezione</i>	»	1
Discussione sulla lezione Cavallo	»	23
MARCO MOSTERT, <i>Communication, literacy and the development of early medieval society</i>	»	29
ARMANDO PETRUCCI, <i>Comunicazione scritta ed epistolarità</i>	»	57
Discussione sulla lezione Petrucci	»	81
MASSIMO MONTANARI, <i>Il cibo come linguaggio</i>	»	85
Discussione sulla lezione Montanari	»	115
JEAN-PIERRE DEVROEY, <i>Communiquer et signifier entre seigneurs et paysans</i>	»	121
Discussione sulla lezione Devroey	»	153
MICHEL BANNIARD, <i>Niveaux de langue et communication latino-phone (V^e-VIII^e siècle)</i>	»	155
CARLO ALBERTO MASTRELLI, <i>La comunicazione interlinguistica</i>	»	209
Discussione sulla lezione Mastrelli	»	229
HAGEN KELLER, <i>Die Herrscherurkunden: Botschaften des Privilegierungsaktes – Botschaften des Privilegientextes</i>	»	231
Discussione sulla lezione Keller	»	279
GIAN GIACOMO FISSORE, <i>Segni di identità e forme di autenticazione nelle carte notarili altomedievali, fra interpretazione del ruolo e rappresentazione della funzione documentaria</i>	»	285
TELEMACHOS C. LOUNGHIS, <i>The adaptability of Byzantine political ideology to Western realities as a diplomatic message (476-1096)</i>	»	335
Discussione sulla lezione Lounglis	»	363
GERD ALTHOFF, <i>Herrschaftsausübung durch symbolisches Handeln oder: Möglichkeiten und Grenzen der herrschaft durch Zeichen</i>	»	367
Discussione sulla lezione Althoff	»	393

ANTONIO CARILE, <i>Potere e simbologia del potere nella Nuova Roma</i>	pag.	395
Discussione sulla lezione Carile	»	441
MICHAEL RICHTER, <i>Oral communication</i>	»	447
Discussione sulla lezione Richter	»	465
ENRICO V. MALTESE, <i>La migrazione dei testi: il caso di Bisanzio</i>	»	469
Discussione sulla lezione Maltese	»	489
CHRISTEL MEIER, <i>Das Autorbild als Kommunikationsmittel zwischen Text und Leser</i>	»	499
Discussione sulla lezione Meier	»	535
ULRICH ERNST, <i>Diagramm und Figurengedicht Betrachtungen zu zwei affinen Formen visueller Kommunikation</i>	»	539
Discussione sulla lezione Ernst	»	571
MICHELE C. FERRARI, <i>Potere, pubblico e scrittura nella comunicazione letteraria dell'alto medioevo</i>	»	575
Discussione sulla lezione Ferrari	»	605
FRANCESCO STELLA, <i>Poesia e comunicazione in età carolingia</i>	»	615
Discussione sulla lezione Stella	»	649
ATTILIO BARTOLI LANGELI, <i>Le Sacre Scritture</i>	»	653
Discussione sulla lezione Bartoli Langeli	»	683
MARC VAN UYTFANGHE, <i>Les voies communicationnelles du message hagiographique au haut Moyen Âge</i>	»	685
CARMELA VIRCILLO FRANKLIN, <i>Words as Food: Signifying the Bible in the Early Middle Ages</i>	»	733
Discussione sulla lezione Vircillo Franklin	»	763
COSTANTINO MARMO, <i>Il "simbolismo" altomedievale: tra controversie eucaristiche e conflitti di potere</i>	»	765
Discussione sulla lezione Marmo	»	815
GIULIO D'ONOFRIO, <i>Tra antiqui e moderni. Parole e cose nel dibattito teologico altomedievale</i>	»	821
Discussione sulla lezione d'Onofrio	»	887
CHIARA FRUGONI, <i>La grammatica dei gesti. Qualche riflessione</i>	»	895
Discussione sulla lezione Frugoni	»	937
ROSAMOND McKITTERICK, <i>History, law and communication with the past in the carolingian period</i>	»	941
Discussione sulla lezione McKitterick	»	981
BRUNO ANDREOLLI, <i>I linguaggi della terra</i>	»	983
PAOLO ODORICO, <i>Habiller le prince. Vêtements et couleurs à la cour de Byzance</i>	»	1013
Discussione sulla lezione Odorico	»	1053

INDICE

VII

ERMANNO A. ARSLAN, <i>Scelte iconografiche e linguistiche nella moneta</i>	pag.	1059
Discussione sulla lezione Arslan	»	1097
HERBERT L. KESSLER, <i>Images of Christ and communication with God</i>	»	1099
WALTER POHL, <i>Migrazioni e comunicazione</i>	»	1137
GIUSEPPE SERGI, <i>I pellegrinaggi altomedievali e lo spaesamento della comunicazione</i>	»	1165