

Inhalt

Vorwort.....	7
Einführung.....	9
Künstler, Modell und Betrachter	9
Selbstdarstellung des Künstlers oder Abbildungstreue	10
Der biographische Zusammenhang der Porträts.....	12
Adenauer und die Künstler	17
Die Frage nach dem Kunstwert	19
Abbildungen	21
Verzeichnis der Abbildungen.....	71
Verzeichnis der Leihgeber.....	75
Konrad Adenauer. Biographische Daten.....	77