

Inhaltsverzeichnis

I. Grundlagen des Studium Digitale

Michael Klebl, Michael Köck

Vorwort..... 1

Jörg Desel, Ruprecht Wimmer

Neue Medien an der Katholischen Universität Eichstätt-Ingolstadt 5

Heinz Mandl

Von E-Learning zu Blended Learning –

Trends und zukünftige Entwicklungen 11

Michael Klebl

KU Studium Digitale 2005 – Eine Erhebung zum Einsatz Neuer Medien an
der Katholischen Universität Eichstätt-Ingolstadt 29

II. Organisation und Umsetzung

Hans Fischer, Michael Köck

Kursentwicklung für die vhb –

Anmerkungen zur systematischen Lernprogrammentwicklung 47

Kathrin Heckner

Die Bewertung von Lernplattformen im betrieblichen Umfeld

mit Hilfe der QFD-Methode 71

Peter Ihrler

Netzgestützte Präsentation von Lerninhalten –

Lernplattformen als Alternative zu PowerPoint 79

Michael Klebl

Methoden für das Lernen mit Neuen Medien –

eine vernachlässigte Kategorie der Mediendidaktik 95

III. Anwendung und Projekte

<i>C. Agustín Corti, Evangelina García Martín, Ulrich Agricola</i> Periodismo Online.....	109
<i>Ulrich Bartosch</i> Sozial im Netz – Anmerkungen zu einem virtuellen Lehrangebot für Studierende der Sozialen Arbeit und des Lehramtes in Eichstätt, Passau und anderswo	119
<i>Heribert Kaiser</i> E-Learning an Schulen – Werkzeuge für interaktive Anwendungen im Unterricht	137
<i>Christoph Louven</i> Die Erforschung der musikalischen Kognition: Neue Anforderungen an ein prozesshaftes Softwarekonzept.....	143
<i>Jean-Pol Martin</i> Gemeinsam Wissen konstruieren: Am Beispiel der Wikipedia	157
<i>Ursula Mosebach, Hans-Jürgen Göppner</i> Sozialinformatik studieren im virtuellen Seminarraum	165
<i>Stefan Pfättisch</i> „The Hunter“: Ein Gemälde – oder bewegt es sich doch.....	177
Autorenverzeichnis	182