

Inhalt

Vorwort der Museumsdirektoren 6

Einleitung (Rudolf Simek) 8

Die Wikinger in den Rheinlanden 8

Wikinger in ihrer Heimat und in der Fremde 23

Die Wikinger 23

Tägliches Leben in Skandinavien 24

Wohnstätten 28

Vergnügung und Spiele 33

Besiedlung 35

Die Wikingerstadt Jorvik (York) 38

Die Einwohner von Jorvik 42

Die Kunst und Kultur der Wikinger 45

Holzschnitzereien 50

Die Runenschrift 51

Schiffe und Navigation 54

Die Wikingerschiffe 54

Rheinschiffe 56

Der Rheinprahm in Bonn 56

Das Utrechter Schiff 58

Unterschiede zwischen Rhein- und Wikingerschiffen 64

Funde von Wikingerschiffen 64

Schiffe aus dem Roskildefjord 64

Das Schiffsgrab von Oseberg 69

Das Schiff als Symbol in der Welt der Wikinger 75

Macht und Reichtum 78

Das Fränkische Reich (Renger de Bruin) 78

Die Entstehung des Fränkischen Reiches 78

Der Aufstieg der Karolinger 81

Der Siegeszug Karls des Großen 83

Der Niedergang des Reiches 86

Karolingische Kultur 90

Der Handel in den Rheinlanden 95

Der Handelsplatz Haithabu 96

Städte und Klöster 104

Die Handelsstadt Dorestad 104

Das Kloster Prüm 109

Prachthandschriften 112

Zentren der Kunst 114

Schutzlose Pracht 117

Wein und Waffen 119

Plünderungen der Wikinger 119

Bewaffnung 122

Eine geplünderte Stadt: Zutphen 132

Schätze, Beute und Handelsware 139

Wikingerschätze in den Niederlanden 139

Beutegut oder Handelsware? 144

Maßnahmen gegen die Angriffe 149

Ringburgen 149

Heidnische Horden und christliche Kirchen 155

Die Religionen der Wikinger und der Franken 155

Gott und das Himmelreich 155

Odin, Thor und Walhall 156

Quellen der Wikingerüberfälle 163

Christianisierung der Wikinger 166

Die Gesellschaft im 10. und 11. Jahrhundert 171

Die Entstehung unseres Bildes von den Wikingern 174

Die Wikinger in der Volkskultur 174

Die Elemente unseres Wikinger-Bildes 176

Irrtümer 179

Der Wikinger in der Werbung 184

Literatur 187

Bildnachweis 190