

Introduction	11
--------------	----

PREMIÈRE PARTIE

FRANZ ROSENZWEIG
L'ENVERS DE L'OCCIDENT

CHAPITRE 1.	
La dissimilation	49
CHAPITRE 2.	
Hegel pris au mot	83
CHAPITRE 3.	
Utopie et rédemption	108

DEUXIÈME PARTIE

WALTER BENJAMIN
LES TROIS MODÈLES DE L'HISTOIRE

CHAPITRE 4.	
Les métaphores de l'origine : idées, noms, étoiles	135
CHAPITRE 5.	
Le modèle esthétique	170

CHAPITRE 6.	
L'Ange de l'Histoire	201

TROISIÈME PARTIE
GERSHOM SCHOLEM
L'HISTOIRE SECRÈTE

CHAPITRE 7.	
Les apories du messianisme	267
CHAPITRE 8.	
Kafka, Freud, et la crise de la tradition	299
CHAPITRE 9.	
Langage et sécularisation	341

APPENDICES

<i>Notes</i>	371
<i>Index</i>	385